A D A A L - H R M A N

شعر شعبي

رحلة حرف

للشاعرة الراحلة

صدى الحرمان

المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث

شعر شعبي

رحلة حرف

للشاعرة الراحلة

صدى الحرمان

ـ المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث
هاتف: ٤٨٥٩٨٨٨ (٩٧٤+)
: ٤٨٣٣٤٩٨ (٩٧٤+)
فاكس: ٤٨٣٨٦٣٧ (٩٧٤+)
ص.ب: ٢٣٧٠٠
الدوحة - قطر

ـ الأشراف العام : فالح العجلان
مدير إدارة الثقافة

ـ معد الديوان: صقر الكعبي
Saqeralkaabi@hotmail.com

٨١١,٦
رحلة حرف للشاعرة الراحلة / صدى الحرمان
جمع وإعداد: صقر الكعبي
الدوحة: المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث ٢٠٠٣
رقم الإيداع بدار الكتب القطرية: ٢٠٠٣/٢٦
الرقم الدولي (ردمك): ٨-٩٠- ٢٠- ٩٩٩٢١

صدى الحرمان

" بنت الخور "

تليلة بنت غانم المهندي

" رحمها الله "

" أن الأمل شمعة نستمد منها نورنا لهذه الحياة "

" الإعاقة ليست نهاية الحياة "

شكر من أسرة الفقيدة

نتقدم بخالص الشكر الجزيل

إلى مقام صاحب السمو الشيخ / حمد بن خليفة آل ثاني

أمير البلاد المفدى .. حفظة الله

وإلى مقام سمو الشيخ / جاسم بن حمد آل ثاني

ولي العهد الأمين ..حفظه الله

لحسن رعايتهم للشاعرة الراحلة وتكفلهم بالمساعدة في علاجها أثناء معاناتها للمرض.

وإلى سعادة الشيخ / سعود بن محمد بن علي آل ثاني

رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث

لاهتمامه بإصدار هذا الديوان للشاعرة الراحلة "صدى الحرمان " وحرصه الدائم على توصيل الإبداع ورعاية المبدعين.

شكر من والدة الفقيدة

أتقدم بخالص الشكر الجزيل

إلى مقام سمو الشيخة / موزة بنت ناصر المسند

حرم سمو أمير البلاد المفدى

لرعايتها الكريمة لأبنتي تليله " صدى الحرمان " ومساعدتها الدائمة لنا في تذليل الصعوبات

التي واجهتنا في مراحل علاج أبنتي الراحلة.

وهذا ليس بغريب عليها فهي أختٍ لنا جمعياً وأم لكل فتاة قطرية

كما أتقدم بالشكر إلى المجلس الأعلى لشؤون الأسرة

وإلى مركز ذوي الإحتياجات الخاصة

لاهتمامهم ومتابعتهم المستمرة لحالة أبنتي " تليلة " رحمها الله .

وإلى جميع الدكاترة والممرضين الذين أشرفوا بأمانه على علاج أبنتي

وفي النهاية أتقدم بالشكر إلى كل من قدم التعازي فيها ،

وجزاكم الله خير الجزاء.

مقدمة الديوان:

بقلم الشاعرة الراحلة

لقد جئت في أخر الزمن المتوّج بالحب بعد أن نامت العصافير وأنطفئت الشموع وذبلت أخر ورده أنتظرت ، أن تهدى إلى قافيه تشبه قافيتي ومشاعر تستمد وجودها وأستمراريتها من مشاعري، جئت بعد أن رحلت كل الكلمات إلى دفاتر المجهول

لم أجد ماكنت آمل في وجودة ولم يحدث ما حلمت به حتى حبات الرمال على الشاطىء أبت أن تلامس قدمي.

كل شيء يرفض أن يبادلني نفس المشاعر ، كل اللحظات ترفض أن يشاركني أحد ، لأنني جئت في أخر الزمن المتّوج بالحب.

إلى الوطن
مع التحية

أشتاقت الدار

- قيلت هذه القصيدة أثناء فترة غياب سمو الأمير للعلاج بالخارج.

أشتاقت الدار ... تحضن كف غاليها
ياغايبٍ .. ما أختلف بالقلب مقدارك

الدار .. مدت بكل لهفه .. أياديها
وقلوب أهلها تبي تعرف وش أخبارك

لا أنك أبوها في حاضرها ولياليها
الكل يسأل متى... بتعود لديارك

من كل قلبٍ توطّت في أراضيها
نرسل لك الحب صباح العيد ونبارك

ياسَيدي .. باقة العرفان نهديها
ياغايب وحاضرٍ بالقلب مقدارك

هامة العز

لك هامةٍ .. بالوفا بيضاء .. ومرفوعة
لك في ذرا الدار ... شعبٍ يعلن الطاعة

وبصفحة العز .. صيتٍ تضوي شموعه
في نبضة الروح ووسط العين ميقاعه

حلم السعادة .. غدا في غاية الروعه
للشيخ حمد صارت الأمجاد مطوّاعه

لك صورةٍ في جبين المجد مطبوعه
في قلوب شعبٍ بعهدك تزهر أوضاعه

من نبع صدقه نسج بالشعر موسوعه
ومن صوت حبه عزف بالود أيقاعه

يغليك قلبٍ يشيلك .. داخل ضلوعه
ياقايد الدار ... ويعلن لجلك الطاعه

صباح الخير.. يا بلادي

صباح الخير . . يا بلادي
يا موطن أهلي وأجدادي
صباح اللي بـ أمل يكتب
على رملك أماني صغار
ويهدي من فرح روحه
أغاني الحب لك تذكار
و يمد الإيد . . في يوم جديد
لا أغلى وأجمل الأوطان
يا أول سطر بكتابي . . صباح الخير
و كل أهلي وأحبابي .. صباح الخير
يا نجمة معلقة ف بابي .. صباح الخير
وكل شعري وأعجابي .. صباح الخير
صباح الورد . . يا أصدق وعد

ما بين الأرض والإنسان . .

صباحك شهد .. وطير السعد

يردد لك شذى الإلحان . .

صباح النور . . هنا وسرور

يا شمعة ليل للسهران

أنا مديت لك كفي

عساني أقدر أوّفي

بعض دينك . .

و لك زخرفت أنا حرفي

و كل الشعر ما يكفي

لو أخطه في دواوينك . .

شموع المستحيل

يادارنا لخاطرك ... نوقد شموع المستحيل
أرضٍ بها العز الأبي يرقى بنا رووس الجبال

بلادنا ... وأميرنا ... ظلٍ إلى عز الظليل
رايتنا .. طموحنا .. فوق التصورّ والخيال

نسمع هتاف أبطالنا في ديرة المجد السليل
يخط في صدر الزمن أسمٍ كسر سيف المحال

كم كنت في ليل المساء أزرع دروبك بالرحيل
وأمشي على درب الوفا تختال خطواتي دلال

أرضي قصيده كل ما فيها من المعنى جميل
والله خلقني ب أرضها نبتة على دروب الشمال

يا ديرتي ... تقبلي شعري ... ولو أنه قليل
في ليلك العذب الذي يرخي على جرحي ظلال

أنتي الوحيدة بالأمل ... تزرع لي البيدا نخيل
وأرفع عيوني للسما ياالله ما أروّع هالجمال

هاذي قطرنا والنعم وأنا لها عاشق قتيل
لو أبتعد عن أرضها .. تصرخ لـ أيامي تعال

يا فخر كل قطريه

أسمحيلي . . أنحني لك . . يا فخر كل قطرية
أنحني لك أحترام .. وحب وجلال ومهابه

صعب توصف لك شعوري كل حروف الأبجديه
لولا تقديري لشخصك .. ما أواصل بالكتابه

أسمحيلي . . في تواضع . . أتقدم بالهديه
وأقبلي حرمان قلبي . . فرحة وشكوة عذابه

طَيبة الأنفاس . . هاذي قصتي الواقعيه
من سهر والآلام . . وفراق ومعاناة وكآبه

من هلك بالخور أغلى حب ومني لك تحيه
يومٍ أقبلتي عليها . . بالفضا زادت رحابه

يحفظك من كل شر وكل حاسد . . يا وفيه
رب حافظنا بعينه . . لا ولا قد صك بابه

دعوة

ـ كرت بطاقة دعوة لزيارة بلادي :

تعال وزورها مره . .

ولا يمكن بتنساها

كريمة بلادي وحره . .

من أدنها إلى أقصاها

جميله بطيب أهاليها.

نسايمها عطر فوّاح

سحرها في شؤاطيها . .

بها بعد العنا نرتاح

تعال وزورها مره . .

ولا يمكن بتنساها

صباح أبيض

صّبح الله بلادي .. بألف خير وسلام
صّبح الله بلادي .. بالرضا والسعاده

صبحٍ أبيض تحلّق في فضاه الحمام
صبح طفلٍ يناغي لعبته .. في مهاده

وغيمٍ أصبح يداعبه الهوا في وئام
وضوء شمسٍ تعانق دفئها مع براده

صبح موجٍ تسابق للشواطيء هيام
ياعسى الخير دايم في بلادي زياده

صبح سائق تعود كيف ربط الحزام
قبل يفقد حياته والسبب من عناده

صبح منهو توجه للعمل في نظام
جد وحاسب ضميره في هدوء وجلاده

علينا فرض

علينا فرض . .

علينا فرض . . .

نضحي قد ما نقدر

وأذا يبغي الوطن أكثر . .

أذا يبغي الوطن أكثر

نموت احنا وتبقى الأرض

وتبقى الأرض . . .

رحلة حرف

الإهداء

إلى القلوب اللي بجنان أحضنتني
أبيات شعر . . . بمحتواها فريده

شكوى حزن فيها الزمان أمتحني
واجهت أعاصير الليالي وحيده

صرخة خفوقٍ بالخفا عذبتني
نبض الجروح اللي بقلبي قصيده

وجه النهار

يا خوي من هو يمتلك حقه بتحديد المصير
ومن يمسح الدمعه أذا طاحت على وجه النهار

ياخوي ما عادت بي القدره على الهم الكبير
ولا عاد يجدي أمتلك حلمي وهو ذرة غبار

عطشى طموحاتي مثل قاع يتشّوق للغدير
ولا مثل غصنٍ خضر بدا يمّيل للصفار

إلى متى يد القدر ترسم لي الدرب العسير
وإلى متى أمضي وأنا مالي حقوق الاختيار

إلى متى ليل الشقا يأخذ من العمر الكثير
والهم والحاجة معي تعيش حلم الانتظار

تدري وش يحد القلم يصبح كما السيف الشطير
الغربة في حضن الزمن والفقر وآمالٍ صغار

تدري وش أمنية "صدى" قبل توّصل للأخير
تبقى القلوب الطيبّه ملوّنه حب وخضّار

باقي سنه

هّدي سنينك أكثر العمر قد راح
يا ماخذٍ . . مني سنيني عجاله

باقي سنه .. والكل منا بيرتاح
باقي سنه . . ويروح . . كلٍ لحاله

ياما تحملنا من أحزان و أفراح
ياما مشينا الدرب صعب وسهاله

ياما خفينا من عظيمات لـ جراح
نضحك مثل منهو زمانه صفاله

لا تسأليني .. وأكثر الدمع فضاّح
لا تسأليني عنه ليه أنهماله ؟؟

تحملـيني يـوم مـني الـعـزم طـاح
تـدريـن هـم الجـرح صـعـب أحـتـمـالـه

بـاقي سـنـه .. والـكـل مـنـا بـيرتـاح
ويـغـيـب .. صـوتي والـقـلـم والـكـتـابـه

الرحيل

يهزني صوتٍ هتف في مسمعي يبغي الرحيل
يـم الـديـار الـلـي لها في وسـط قـلـبـي مـنـزلـه

يوم أنعدم نور الأمل عزّيت نفسي بالقليل
ورحت أدّور عن جواب أتعب ظنون الأسئله

عكازتي ليل الشقا صادق عذاب المستحيل
حتى صبح قلبي مثل ذيك القلوب المهمله

دمعة على خد الوفا من واهج الفرقا تسيل
فـيـهـا أشـتـيـاق لـمـوطـني مـا أجـمـلـه مـا أجـمـلـه

لندن ٢٧/ ٩/ ١٩٩٣م

الأوراق القديمة

بديت أرمي . . كل الأوراق القديمة

وفي لحظه يأس . . . مسكينه

أشوف أوراقي . . في ليل البرد

بشوق تصرخ تناديني

وأنا أمشي . . وحيده بدرب

يا جرح الأمس . . ما ظن حد

بـ هالسكة يلاقيني

أعانق شوقي في سري

وأخاف أهمس . . لا الهمسة تبكيني

على أهداب الحزن رعشه

أموت . . أحيا . . وهي فيني

وتبلغ حزني الظلمه

ويتطاير . . . رذاذ الخوف

وأشوف فجأة . . . شبح إنسان

ومهما كان . . . بيتم بس

شبح إنسان

في عيني

البطاقة الأولى: ورق فاضي

خـــل الـــورق . . فـــاضـــي
خـــل الـــورق ... فـــاضـــي

يمـــكـــن " صـــدى " تـــرجـــع
تـــكـــتـــب . . عـــن المـــاضـــي

سِراج الأمل

تمّلكني الحزن .. حتى بكت من حزني أطرافي
بكت لجلي قلوبٍ .. ما أستطعت أني أداويها

سنينٍ قاسيه .. وأحمل مأسيها على أكتافي
وسنينٍ ماضيه عن حاضري وشلون أدرايها

يا ويل القلب من ظلم الحياة وشرها الخافي
يا ويل العين من دمعٍ تحّجر في مواقيها

قدرت أصبر وأداري لي سراجٍ مـ الأمل طافي
وأثر بقعا تجز أسنانها بالروح وتشقيها

عطيت و لا لقيت اللي يمد إيديه لأنصافي
تساوت عندي الفرحة مع باقي مأسيها

قرصني زمهرير البرد وضيّع حلمي الدافي
أبحث عن دفا أجّمل معاني كنت أخفّيها

في زحمة اللحظة

من سوء حظي .. لا لمحتك .. أناديك
قلبي عزف لك .. من ونينه تلاحين

والشوق صاح بعالي الصوت يبغيك
رغم الظروف اللي حدت بيننا البين

ومن حسن حظي ماحد بهم يشك فيك
مابي يجرحك من هوانا هدب عين

ضم الورود ... اللي هديتك بـ أياديك
دف بحنانك ... مالمسته... بالإيدين

وحاذر على كفك .. ترى لاتأذيك
ب أشواكها .. وتصير رمز المحبين

في خافقي لك خافي الشوق يدعيك
وهذا الحنان اللي جمع بين قلبين

بعد الدقايق .. أنوّرت دنيتي فيك
بس بالنظر ذي مشكلتنا من سنين

في زحمة اللحظة ..عيوني تناجيك
ضعنا بوسط الكون ناسٍ مساكين

وأقفيت وقليبي .. بصمته يراعيك
وأحس في صدري سواة البراكين

جرح الصداقة

جميل أن يعرف الإنسان . . . قيمة نفسه مهما حاول الآخرون أن يصيبوه بالإحباط . . عندما يكون هو الفائز الوحيد !!

كل ما جيت أجمع .. ما بقلبي انكسرت
وكل قلبٍ ... ترجيته الأمانه كسرني

شلت جرح المحبة فوق جرحي صبرت
آه .. ياكم أعاني من شعورٍ عسرني

من تجاهل شعوري عن لقاه أعتذرت
طيبه .. ذي صفاتي ما حدٍ قد جبرني

أن ربح غيري ودي .. ولا أنا ما خسرت
القا ربحي بنفسي والغبي اللي خسرني

كل دربٍ خذلني .. ب أهجره أن قدرت
وين ما جيت أبـ أمشي صوت قلبي نهرني

داخلي قلب طفله . . ما كبر لو كبرت
كل ما قلت أعاند باللطافة آمرني

الشارع الأول.. ضباب

أستحلفك . . أستحلفك

مهما المسافة تبعدك

تبقى معاي

تبقى مثل غيمة فرح

تحضن شقاي

مهما تغيب . . مهما تغيب

تذّكر أنك لأيام الصدى . . . أغلى حبيب

أستحلفك . . خوف وأمان

لا تعدي . . .

مرة خطوتك . . ذاك المكان

الشارع الأول . . ضباب

والشارع الثاني . . أغتراب

والشارع الثالث . . . سكن جرح العذاب

أستحلفك بـ أسم الغياب

اللي نثر في دفتري

أحلى تعابير العتاب

لا . . لا تغيب

خلك معي حاضر حبيب

جنبي قريب

في وسط قلبي . . . ودنيتي

كل ما دعيتك تستجيب

ولا . . لا تغيب

البطاقة الثانية: وش بقى

قلت صبرك حبيبي بكره يمكن تهون
قال يكفي حياتي . . ما بقت مقدريه

وش بقى للأماني غير دمع العيون
والجروح القديمة في خفوقي نديه!!

لولا ماضي غلاك ولولا أنك تمون
لا أنزع القلب مني وأخنقه في أيديه

بس لو هالجرح

ما بقا من حلمي اللي كنت أعيشه غير ذكرا
ولا بقالي من شديد العزم غير أغلى الهدايا

ما بقالي غير حرفٍ أكتبه .. لعيون تقرأ
وذكرياتٍ لي تخبا .. بالدروب.. وبالزوايا

والدموع اللي رسمت من حرها بالخد مجرى
والقلوب اللي هوتني تجمع أنفاسي شظايا

كم كتبت أصدق شعوري للملا شعرٍ ونثرا
كم سهرت و ما معي الا نجمةٍ تسمع حكايا

وطفلةٍ سّميتها بـ أسم " صدى" فيها أتذرا
آه يا خوفي تضيع وتترك ضلوعي خوايا

بتحمل ما جرالي بس لو هـ الجرح يبرا
كان أنا عفت الهدايا والصور خلف المرايا

ما وعيت الا وسنيني أدبرت وأنا أتحرا
تصدق أحلام السعادة اللي كانت لي تهايا

القهر لو جيت أبشكي والسكوت أشد قهرا
أربع سنين وشروق الشمس تحلم به حنايا

أعتذر لك يا "صدى" عن ماجرا وأنتي بي أدرى
و ما معي غير الله اللي عالمٍ خافيْ النوايا

يا لله أني أستغيث برحمتك من كل شرا
تغفر الذنب .. وتطّهر صفحتي من الخطايا

جدار الصمت

حاولت المستحيل أن يكتمل هذا الحب . . ولكن تردده كان أقوى من الجمر لذا مشيت عليه لأصل .. ولم أصل أبداً .

صّرح بحبك قبل تكثر طواريه
خل لك في دنيا الحب .. عز ومهابه

أجمع شظايا قلب أرخص لغاليه
لجل عيونك .. ما بقى ما يهابه

سافر بجنح الليل والروع حاديه
على جناح الشوق .. رمشه ربابه

يصرخ قهر بالصوت لا .. لا تخليه
ضاع بعيون الموت ضيّع شبابه

كـان الـعـشـق عـمـره وروحـه وتـاليه
تّـوحـدت بـه .. كـاد يـفـقـد صـوابـه

ضـم الجـمـر حـضـن الجـمـر مـا يـدفـيه
يـشـفـق عـلى مـلـقـاك مـمـا لجـابـه

لـكـن قـضـى حـبـنـا ولا أحـدٍ عـرف فـيه
شرخ بجـدار الـصـمـت لـوفـة سـحـابـه

الزهر والخنجر

أشلون يجمعنا وطن ... وأفكارنا متخالفة
وشلون تعطيني الزهر ف إيد والخنجر ف إيد

أنا قبيلة تلتهب .. نار وغضب متناصفه
وأنتي لوحدك في مهب الريح .. للبرد الشديد

مثل الشجر يا عزوتي ... أموت وأنا واقفة
ومهما تحدتني المحن يخّضر عودي من جديد

ما أريد أكرر وأستمر وأعيد نفس السالفه
لاعاد روحك خاينه.. كثر النصايح وش تفيد

شفتي الزجاج تهشمّه ضربه قويه خاطفه
وأنا بعكسه أنصقل .. وأزداد قوة كالحديد

طفلة

تدري أني صرت كلي
يا حياتي . . ملك أيدينك
وأني أحلم في أنتظارك
أرتوي حتى الثمالة
لما أشوفك من حنينك
وأرتمي . . قدام عينك
طفله غازلها الشجن
ما تبي عاشق سواك
مهما طال . . إبها الزمن
تنتظر . . روعة غلاك

البطاقة الثالثة: آمال طفلة

عـادي الجـرح الأول وأخـر الجـرح عـادي
وأول الـدرب قـسـوة والمـسـافـة طـويـلـه

أمـنـيـاتي بـعـالـم .... كـل لـونـه رمـادي
تـشـبـه آمـال طـفـلـه .. في ألمـهـا قـتـيـلـه

مـن تخـلا عـذرتـه .. دام هـو الـلي بـادي
وصـار قـلـبـه لـقـلـبي أمـنـية مـسـتـحـيـلـه

إلى أمي مع التحية

بنحني .. وأحب يدك

وأعتذر لو ما خطيت

يمه .. دام اليوم عيدك

شلت روحي لك .. وجيت

بيدي اليمنى ورود ...

بيدي اليسرى اعتذاري

يا أغلى قلب بهالوجود

وشمسي في ليلي ونهاري

كل عام وأنتي الحنان

كل عام وأنتي المحبة

كل عام وأنتي الأمان

اللي يحضنا في قلبه

يمه مهما .. مهما قلنا

ندري انآ مقصرين

ومهما يا يمه .. عملنا

لك بنبقى مديونين

يكفي بس خوفك علينا

والسهر .. كل ما تعبنا

وأيدك بضمة أيدينا

بالحنان والحب طبنا

كل عام وأنتي الحنان

كل عام وأنتي المحبة

كل عام وأنتي الآمان

اللي يحضنا في قلبه . . .

أبي صوره.. علشاني

لا عاد عندي الأصل ليه أطلب الصورة
ما غير ودي .. أغيض اللي تحداني

ودي يعرف أن روحي فيك مجبورة
وأنك رويت المشاعر في جسد فاني

من شاف عينك أكيد بيفقد شعوره
روعة عيونك سحر من عالمٍ ثاني

وأن حس حبك بيدور الكون به دوره
ما وده أية أحد .. بـ الكون يحواني

أنت بجنان العواطف أروع سطوره
وأيضاً جمالك تعب في وصفه لساني

نفسٍ هوتك .. وتغنت فيك معذوره
أرجوك .. تكفى .. أبي صوره علشاني

بِيض النوايا

آه .. لو بيض النوايا يصدقون
ما بقى للحزن في صدري مكان

أو قلوب الناس ما تعرف تخون
كان شمع الود عاف الشمعدان

ولا تّحجر .. دمع غالي بالعيون
خايفيينٍ لا أنهمل سره يبان

بارك الله بالجروح وبالطعون
علمتني سر قدري يوم هان

ليتهم يوم إغدرونا .. يذكرون
يأخذون الحرص من غدر الزمان

ليتهم بـ أطباعنا بس يقتدون
طيبينٍ بالخفا وعند البيان

ما جحدنا مثل ماهم يجحدون
ومن كرمنَا عندنا قدره يصان

من تغيب

من تغيب أنت ..

الصباح يصير عادي

والمسا معتم.. وفجري من القلق

وجهه رمادي !!

من تغيب أنت ..

الحنين .. يحني للشوق الجبين

وتجري دمعة .. ورا دمعة

ب أسمك الغالي تنادي

من تغيب أنت ...الشواطيء

كلها للدمع مينا..

ويختلف صوت النوارس

كنها تبكي علينا ..

ودنيتي تصبح ضياع

بين رغبة .. وأقتناع

بين قلبي وكبريائي

وآه من قسوة عنادي

من تغيب أنت الشموع

ينطفي فيها الضيا . .

وتصبح الريضان قفرا

لا ربيع و لا حيا . .

من تغيب أنت الأمان

يبدأ يبحث عن أمان . .

عن أيادي تحضنه

أدفا من كل الأيادي

من تغيب أنت الدروب

ما توصلني لدربك

لا ولا القى محطه

أرتحل منها لقلبك

وكل ما أمر بمدينه . .

أسئل بنظراتي وينه

وأحتضن وحشة غيابك

والأمل شربي وزادي

البطاقة الرابعة: جدار الدهر

ألتمس عمري من خيوط الزمن
والتحف رمشي تحت شمس النهار

أرسم البسمة وفي عيوني حزن
ونسمة الذكرى يغطيها الغبار

يرتجف قلبي .. وبالرجفه لحن
واللحن يستجدي العمر أنتظار

ضياع الشوق

أذكر أني هويتك ... والليالي شدايد
ما تكدر خفوقي .. من سكنت الحنايا

وصلك الحلو عيد .. وكل يومٍ أعايد
والنظر لو بعثته .. عاد وجدد هنايا

يا بعد قلبي اللي .. تبتليه النكايد
قسوة الدهر .. خانت بالأماني رجايا

لجلك غصون عمري مزهراتٍ جدايد
عاد نور الأمل .. يضوي نجوم بسمايا

قصري اللي تهدم عاد بالحب شايد
جرحي اللي تعرفه .. قد تركته ورايا

أعـرف أني هـويـت ولا جـرحـت الـعـوايـد
قـبـلـة الـلـه عـلى مـن صـان عـهـده مـعـايـا

ضـاعـت أشـواق حـبي قـبـل أعـرفـه بـدايـد
ومـن عـرفـتـه تـزيـن .. بـلـيل وجـدي حـكـايـا

أحساس الغرام

يا روعة إحساس الغرام . .

لما تلاقى . . عيوننا

نهيم بالنظره هيام . .

يتلاشى كل ما حولنا

لما أسالك . . تشتاق لي

وتجاوب . . عيونك أكيد

قولي حياتي . . واسألي

يا نبض حبي والوريد

ما معك في قلبي أحد

ولا هويت أحدٍ سواك

ولو ما قدرت أوفي الوعد

والله أبد . . ما أنسى هواك

بس أحضن إيدي في إيديك

وأمشي معك فوق الغيوم

خذني في أحضانك أبيك

وما همني اللي يلوم

أخر الخطوة

سافرت شمس الأمل حل الغروب
أنحبس صوتي .. وعاندني الكلام

وين أبمشي كل ما هبت هبوب
ضاعت الآثار .. في جنح الظلام

من ورا آفق الرجا صوب الجنوب
أخر الخطوة .. يأشر بالسلام

ودعت إيدي يده كان إمغصوب
له بقلبي لو بعد .. كل أحترام

ما خدعني ماهرج هرج الكذوب
صدقنا مع بعضنا ..كان الختام

جيتك وأنا خطوه على رمضا الهجير
جيت لحنانك من ظنونك أستجير

جيتك وعمري ما بقت له ذكريات
جيت أنثر دموعي وأكونها غدير

جيتك بقايا هايبه .. كثر العذاب
جيتك وأخاف أحزاني أنها تستثير

جيتك وأنا أتلحف جراحي بالخلا
جيت ومعي ورده .. ورقها من حرير

جيتك وقلبي يحتضن نور الشفق
جيت أدفع أقدامي وأقنعها تسير

جيتك وشوقي يعانق أوتار الزمن
جيت أتظلل في رموشك عن الغير

لك رغبة أحلامي تضيّعني وأضيع
لك لهفة أيامي .. تحدد لي المصير

أحلام السنين

- كتبت في ١٤/٢/١٩٩٨م بمستشفى حمد العام.

عايدت بي وأرحلت . .
وخلت الخاطر جريح
ليتها عندي بقت . .
ومسحت دمعات عيني
كان قلبي يستريح
مرت أيام وليالي . . .
وبالي مشغول عليها
يرتعش فيني سؤال ؟؟
وأشتكي برد العواطف
لأن دفا الحب كله . .
كان في لمسة أيديها

كل شيء فيني تغير

وكل أحساسي حزين

كيف صار الحب كذبة

وضاعت أحلام السنين !!

ياسبب جرحي الخطير

أنقتل حلمي الصغير

ليه وعد الوصل مات . .

وين روح الأمنيات

صج ما عندك ضمير

البطاقة الخامسة: لحظة تأمل

تدري أحبك .. وأنت لي .. كل الأمل .. ياعزوتي
ومن قبلكم .. كانت حياتي .. ياحياتي خاويه

أنت الدموع الحايره وأنت أبتسامة ضحكتي
وأنته .. حروفي والشعر .. اليا كتبت القافية

وأنت الوحيد من البشر لو فيك ضاعت هقوتي
بتكون فعلا " للصدى " ضربة قوية قاضيه

تمر وما تسلم

تمر وما تسلم

وتخلي قليبي . .

حاير ومتألم

وش دعوه ياروحي . .

ضايقتك جروحي

ومن بعد عشرتنا

وأيامنا الحلوة

خليت بعض الناس

تشمت وتتكلم

لـ مر بي طيفك . .

منك يا غربالي

أحكي معه وأضحك

ما كني . . لحالي

أشتاق لك أشتاق

وما أطيق أنا لـ فراق

يا أجّمل العشاق

تحسبني ما أبالي

لا تزيد في أحزاني

وتتركني أعاني

وحدك حبيب عمري

ولا لي حبيب ثاني

منهو ينسيني .

عمر أنقضى وياك

يا شمسي ف باكر

والماضي والحاضر

لا تخلي قليبي

حاير ومتألم

تدري بجبي لك

سلّم عليّ سّلم

عمري الضايع

أبيك ياوقت تملهني أراجع ما مضى وأسئل
عطيت الكل من وقتي وأثر وقتي يعاديني

أجر بهم خطواتي وأبحث عن شعاع الحل
دقايق عمري الضايع على عمري تعزيني

أعيش الدنيا بـ أحزاني ولا أرضى ولا أزعل
ثواني كل ما مرت ... أقول الوقت ناسيني

يمر الماضي في فكري أخذت عبره من الأول
وأذا عاتبت غلطانه .. زماني ليه يشقيني

الملم باقي أوراقي .. مع أحزاني أنا بـ أرحل
في قرص الشمس يادنياً تضيعّني عناويني

شظايا

جرح عمري سقيم ووين الآقي الشفا
شابت أيام صبري قبل أحقق هنايا

من يعزي سنيني .. في سراج أنطفا
ومن لقلبي يرجعّ بعض حلمٍ تهايا

ما شحذت القوافي .. ما طلبت الدفا
كل قصدي أشوف الحظ يثمر معايا

الوعد دون دربي .. لا طلبت أنكفا
يا كريم السجايا .. لا تخيب رجايا

يكفي الخوف عندي فوق صمتي غفا
تكفي سنين عمري يوم قفن ظمايا

لا رجيتك وصال .. ولا رجيتك جفا
بس أجّرح بروحي لين صارت شظايا

شدة وتزول

تتهمني بالجحود . .

وأنت مايومٍ وفيت

وأن سألت . . وين العهود ؟

قلت لي . . آسف نسيت

يعني وآخرها معاك

منهو يتحمل خطاك

وشيء غريب هذا هواك

وأنا وياك أبتليت

أبغي أحس بلهفتك

وما في داعي أنك تقول

أنا أقدر أقرا نظرتك

من عيونك لي رسول

يا حبيبي شهـ الرتابة

ضاع قلبي من صوابه

وأن تعجلت الإجابة . .

قلت لي . . شدة وتزول

الطيبة تحتاج للحكمة

رفضت أبني من أحلامي حبر وأستقبل الآتي
رفضت أعيش في ذل البشر لو حاجتي لقمه

قدرت أحمل جروحٍ مزمنه وأسكن بعض ذاتي
تركت الشعر يأخذني .. لعالم يسكن الكلمة

أحاول أرفض الواقع .. رغم رهبة معاناتي
تبعثر ما بقا من عزمي اللي خانني عزمه

بدت تنهار بي في عالم الأوهام .. أبياتي
رجعت أنسج خيوط النور وأسدي خيمة العتمه

مشاوير الثقة .. خانت نهايتها .. مسافاتي
وكف الوقت تهديني بدل كلمة شكر لطمه

رغم ما تحمله من رق ... ورد الحب نبراتي
لقيت الطيب مع بعض البشر يحتاج للحكمه

ولاني خايفه بكره ... بعد تزداد ... مأساتي
لزوم أبذر من حروفي عواطف تنشد الرحمه

مل صبري

أنت وينك

وين حبك . . مع حنينك

مشغلٍ بالي وغايب

وقلبي عندك . . بين إيدينك

قلي . . يا أغلى الحبايب

أنت . . أنت وينك

أنت ياأجمل أمنياتي

وأغلى من مر بحياتي

يلي شوفك . . نور فجري

من غيابك مل صبري

ومن بيقدر كل يوم

يحبك أكثر . .

ماعدا اللي عن مبدأ غرامك

ما أتغير . .

ما أتغير . . .

جرح قلبي واحتجاجه

رحت أهني من خذت مني حبيبي
لو أعّزي النفس في شوف أبتهاجه
غصب عني .. لو تزايد بي حنيني
ما تعزيني سوى عقدة حجاجه
كنت أظن أنه بـ هالدنيا نصيبي
و من حناني ما يلبي أحتياجه
يا حسافه . . ما نفعني فيه طيبي
بعد عذب الحب صرت أشرب هماجه
كيف أبخفي دمعتي وأكتم نحيبي
كيف أبخفي جرح قلبي وأحتجاجه
رحت أهنّيها وأنا أعزي قليبي
رحت أهنّي من خذت مني سراجه

البطاقة السادسة: نحيب المواويل

عانقت شوقٍ .. حدني أول الليل
على ضفاف الحب وسط المدينة
يا مبتعد .. أسمع نحيب المواويل
تبكي .. على درب المحبة رهينه
كم في ثنايا الخوف .. ماتت قناديل
كانت .. تنور لي .. حياةٍ حزينه

آه يا ذل المشيب

أسالوا . . رمل الطريق ؟؟

وحارس البيت العتيق

عن غريبٍ . . كان حلمه

يشتكي للغير همه

ويلقى . . لأحزانه صديق

مرّه بليلة خريف

وأقتسم معه الرغيف

ما غفا لحظه . . . بسلام

خايف أشباح الظلام

ضاع عمره . . من رصيف

إلى رصيف

تطلع الشمس وتغيب

يا عسى يلقى حبيب

ما بقا له حيل يقوم

لا متى وهو محروم

و آه . . آه ياذل المشيب

استراحة حرف

تهنا الحرف في كفه بعد ما كان متعبني
يغادر ضفة أيامي . . وعنده حط مرساته

له أستنزف أحاسيسي وأحسه حيل ينهبني
يقول أكتب جروح القلب وترجم عن معاناته

بوقت يجر ويلاتي . . بقايا حرف . . يقضبني
في كل خطوه حرف ضايع تعبت الملم أشتاته

لقيت الحرف به راحه . . أذا لـ بعيد غادرني
وصار الحرف يصرخ بي على أبعد مسافاته

سرعت أحرق كتاباتي أخاف أصوات ترهبني
صدى صوتك مع الذكرى تجلجل فيني ضحكاته

همس له وأشتعل شوقي وصار الهمس يجذبني
شعور يدغدغ أحساسي بديت أهوى ملذاته

سنين العمر تصرخ بي على جهلي تعاتبني
زوايا القلب في أستسلام وترفع كل راياته

كذا حرفي يصور له حنين أضحى معذبني
رضيت أعيش بدياره .. وأنسى كل عيلاته

ظلام الخوف بعد اليوم يلم جيشه وودعني
عشق حرفي وناظرني وفهمت أنا لنظراته

معه موتي وميلادي وعشقه حيل ذوبني
تهنا الكف في كفه دمجت الذات في ذاته

هيل الكرامة

عـــادي إلى مـــن غـــبـــت ولا تخـــليت
مـثـلـك تـرى .. لابـد يـوم يـتـخـلا

مـن نـبرتـك بـايـن ولـو عـني أخـفـيـت
أنـك بـدنـيـا الـحـب .. دوم أتـســلا

يـا لـلي عـلى صـدق المـشـاعـر تجـنـيت
عـن مـنـطـقـك بـالـصـدق قـلـبي تـعـلا

هـيـلّـت فـنـجـال الـكـرام وتـقـهـويـت
أرقى الـصـعـاب وكـيـف لا صـار سـهـلا

لا تـعـتـذر .. مـا هـمـني كـانـك أقـفـيـت
بـــ أسـتـقـبـل فـراقـك بـــ أهـلاً وسـهـلا

الكذب الأبيض

أرجوك .. لا من نويت أنك تخليني
خذ كل شيٍ .. يذكرني .. بحرماني

و ما أظن لحظة تمر .. تذكرك فيني
الا أنت فرحان .. يوم أخترت نسياني

صبري على ظلمك .. لقلبي يبكّيني
قربت أنا .. أجن لولا .. قوة أيماني

حسيت ببكاي وسأل الدم من عيني
ما غير غدرك بصدقي .. حيل بكاني

وأن جيت أبمسح دموعي تغرق إيديني
وأحس نفسي وحيده .. دون خلاني

ما أذكر تنازلت مره .. لجل ترضيني
ولا تعذرت غيري ... لجل .. تلقاني

واليوم ما عاد همس الحب يغريني
كل المشاعر .. طعمها .. مر بلساني

أطفيت نور المشاعر .. بينك وبيني
والكذب الأبيض من أجمل حلم صّحاني

أدري هويتك وهاذي غلطة سنيني
حكم القدر .. أبتلي وأحب وأعاني

بعض الوصل يكفيني

يا شوق وين أنت وهذا الخوف يدعيني
مديت يا شوق .. كفي عانقت صدك

مشيت وأثر الطريق اللي يوديني
يأخذني بعيد و روحي هدها بعدك

وش ذنب قلبٍ لجل شوفتك مشقيني
يهزه الخوف .. كلما جاوبه ردك

يا قسوة الدهر شوفي وش جرى فيني
تهديني الشوك .. وقلبي ينتظر وردك

يا شوق وأن قلت بعض الوصل يكفيني
عند اللقا ليه تقصر عن يدي يدك

معقول أنت

معقول أنت . .

أنت . . مساي العذب

وكل أحتفالي . . .

بالغلا ويا الجروح

وأنت . . شموع الدرب

اللي سهرته بـ أشتياقي

وقلبي يحلم

يلتقيك . . بأخره

اليوم . . . اليوم

أنا أترجاك

لا . . لا . . لا تروح

فعلاً . . فعلاً

بديت أستلطفك

وأحس أني من زمان

من زماااان

أنا أعرفك

معقول . . أنت . .

هو أنت أنت ؟؟

اللي غفت عيني

وأنا . . أحلم في لقاه

معقول أنت . . حلمي القديم

اللي أنتظرته وصعب

أتخيل حياتي الا معاه

نظرة عيونك . . همستك . . ضحكتك

ونفس الحنان . . اللي يداري قسوتك

والله العظيم . . أشتقت لك

شوق المطر . . بعد الغياب

لا بلل . . أوراق الشجر

وشوق العيون . . اللي نساها الحب

تنطر . . على أبواب الفجر

وطافت عليها سنين

صعبة . . موحّشة

ولا حضر . . .

البطالة السابعة: من دموعي تقهويت

من غبت .. ماكني على البال مريت
إيه أرتحلت .. و ما بقت لي بقايا

حتى من إحساسي وشعري تبريت
وهجرت وجهٍ .. هاجرته المرآيا

لا فاض همي .. من دموعي تقهويت
وأصبحت أشوف الطيب غدر وخطايا

ربيع الأمسيات

أذكريني .. كل ما داعب .. نسيم الذكريات
وأذكري قلبٍ وفا لك .. غصب عنه أبتعد

كنتي .. أحلى أمنياته ... في زمان الأمنيات
يشهد الله .. غير زولك ما سكن قلبه أحد

أذكريني .. يا حياتي دام طيف الوصل .. مات
وأن بقى يومٍ في عمري والله لا أوّفي العهد

يابعد عمري اللي باقي ... يابعد كل اللي فات
أذكريني .. مثل عاشق .. ما نسى حبه أبد

عهدي اللي لك قطعته باقٍ طول الحياة
عاهديني لو بعدنا . . ما تنآسين العهد

يا أجمل الحلم أذكريني في ربيع الأمسيات
أذكري قلبٍ وفا لك .. غصب عنه أبتعد

الترانيم المعاده

- محاولة للكتابة باللغة العربية الفصحى .

إن يخن غيمتي وجه المطر

وتضيع في سما الليل

تبحث . . عن مقر

عن حنين . . يشبه أحياناً كثيره

قلبٍ يسافر . . . في تجاويف السنين

ذلك القلب الذي تخشى جراحي . . أن يضيع

ذلك القلب الذي أخاصمه . . لون الربيع

بعد أن هجر . . . الحب الوسادة

وهجر الشوق . . الترانيم المعادة

واختفى من صوتنا . . عزم الإرادة

لم يعد للحب . . . موطن للولادة

وأرتمى العشق . . حزيناً

كم أحبك . . .

كم أحبك . . الوجد

في عينيك . . في شفتيك

حلما أبدياً بالسعادة

العذر للعذارى

عطّر الليل بـ أنفاسك عبير وهيام
يومٍ أقبلت فزت .. كل عذرا تبيك

كل عينٍ هفت لك لمّحت بالسلام
وأنا بين الحضور .. أشهق وأسمي عليك

جل واهب جمالك هيبةٍ وأحترام
جل من .. جمل العارض على وجنتيك

كل بنتٍ تسدد من نظرها سهام
ما دروا أن قلبك .. عاشقٍ لي دريك

من عرفتك حبيبي عشت معنى الغرام
حتى صرت أهتويك .. ودبلةٍ في إيديك

سحر عينك سحرهن قبل عذب الكلام
يا اللي وحدك .. غديت لعرش قلبي مليك

العذر للعذارى .. ما عليهن ملام
شف أنا كيف أذوب أحساس وأموت فيك

من هويتك جروحي في خفوقي نيام
يا بخت من بتلقى مثل شخصك شريك

أضوي سراجي

كل هاذي القسوة فيك ... وكل هذا الضعف مني
الله . . يرضالي عليك ... لا تخيب فيك ظني

قلبي يفرح بالقليل ... لما يكون العاطي قلبك
ياللي في وصلك بخيل ... ما تمل الروح قربك

خلني أغفا في عيونك ... ياللي في عيونك أماني
وأن تعبت أكون عونك ... وأوهبك دافي حناني

شوقي لك ما هو بكلام أشرحه وأرجع أعيده

تكفي نظرات الغرام وصلّت لك ما أريده

يا هوى روحي أحبك وأعترف لك بـ أحتياجي

كل يوم أحلم بقربك وأضوي لطيفك سراجي

دموع الحبر

دريت أنك هوى عمري .. وصرت تزيد في فرقاي
يا ويلي .. بس لو تدري ... بأنك نبض خفاقي

وأني لما أشتاقك يهز الليل صوت إنداي
يفجر كل براكين العواطف .. داخل أعماقي

أحبك .. يا هوى أيامي أحبك .. يا غلا دنياي
أحبك كثر ما سألت .. دموع الحبر .. ب أوراقي

تأكد لو تناديني .. من اللهفة .. تطير خطاي
على جنح الليال أسري ويدفعني ظما أشواقي

أتصل

أتصل فيني . .

خل تفرح بك أيامي

وأنسى معظم الآمي

خل تضحك لي الدنيا . .

وتزهر لجلك سنيني . . أتصل فيني

وقل يا روعة أحلامي . . أحبك

ودي أسمعها . .

تخفف من شقا عمري

وتنهي حسرة أوهامي

ومن غفلة معاناتي

تصّحيني . . أتصل فيني

كل جرح أستعذبه

من غلاته منهْ حتى الجرح غالي
وبـ خفوقي .. كل جرح أستعذبه

راضي بظلمه وحبه رأس مالي
له تعب قلبي هني . . لو يتعبه

أنشغل به وأن حضر زاد أنشغالي
مدري شاللي يزعله . . أو يعجبه

أفتخر . . لا قال لي . . أنك حلالي
قلت أنا لك واللي يرضيك أطلبه

بس لا تبخل حبيبي في وصالي
دنيتي من دون وصلك مجدبه

مسمعي يشتاق همسك في الليالي
غير صوتك . . مالقى من يطربه

ودي أسال يوم أنا احترت بسؤالي
بس خوفي . . من جميع الأجوبة

أنت غير الناس . . أو أنا خيالي
بـ أن مالك لا وصيف ولا شبه

البطالة الثامنة: كل خفقة

والله القلب يشره من غلاكم عليكم
مر عام . . ورجاكم ما تمله عيوني

كيف تنسون وصلي وأنا منكم وفيكم
أتّرجا ولو في العيد بس واصلوني

كل خفقه بقلبي صوتت ترتجيكم
وتسأل العين عنكم يا ترى يذكروني

سهول الحب

هقيت الحب بعيونك وصوتك نبرة العطشان
وشلت الحلم في عيني .. سرابٍ يغري النظرة

تخيلت الأمل باقي .. على كفي .. زمن حيران
وأثاريني طوال الوقت .. أشيل بكفي الجمرة

وأثاري الوهم يلعب بي .. أنا المديون والديان
صغر هـ الكون في عيني غدا كنه ثقب إبره

فلاني قادره أصبر .. على التعذيب والأشجان
ولاني قادره أشكي .. وأطاوع عاذلي .. بـ أمره

زرعتك في سهول الحب عن الهاجوس والنسيان
وشلتك يا أمل ضامي يا حلم الحاضر وبكره

أنا أحيا بهالدنيا .. بلا دافع سوى الحرمان
يخط سطور مأساتي .. وكانت دمعتي عبره

همسة في إذن السحاب

من يقول أني نسيتك

وأنا أتنفس هواك

من يقول أني جفيتك

وكل أحساسي معاك

والصراحة أنت وحدك

تمتلك شوقي وحبي

ولو بغيت أحكي شعوري

مدري شـ أوصف لك وأخبي

قرب أسمع نبض قلبي

لما أتذكر كلامك

لما أشعر بشتياقك

في عيونك وأبتسامك

وفي هيامك

وأرجع أهمس لك وأقول :

أنك أغلى من حياتي

ولو تطاوعني الحلول

ولا أملك أمنياتي

كنت أبهدي للغيوم

ما بقلبي من مشاعر

وأكتب برمش النجوم

أجمل حروف الخواطر

وأفرد شراع المحبة

في سما بحرك وأرحل

وأنسى أيام التعاسة

ومعك بكرة يبقى أجمل

بس توعد تبقى فاكر

إن إحساسي معاك

وإن عمري ما جفيت

وأني أتنفس هواك

ملامح وظلال

الزمان يعيد نفسه .. من خلال الذاكرة
وكل الأحداث العصيبة زاورتني في الخيال

والوضع غرفة كئيبة كـ أنها لي مقبرة
وارتعاشات المفاصل من ملامح في ظلال

يا بقايا من هياكل . . في التراب معفرة
إيش لك قلبي تنادي له بكل لهفة تعال

داخل الجثمان . . فكرة بالعقل مسيطرة
وبزواياها يتردد صوت يحمل ألف سؤال

ليه ف الدنيا هوينا و انجرحنا أشكره !!
ليه ضاعت كل أمانينا نعيش الاحتمال؟؟

ليه نتغرب .. نعاني والثواني مهاجرة؟؟
نعشق ألوان العذاب ونفرح بلحظة وصال

يا أعاصير الغضب لا يقتلع غصن شجرة
تهوى بالغصن يتحطم فوق واقعنا المحال

الجسد مني تراجف و اطلب الله المغفرة
وكل ما حولي تلاشى .. كل شيٍ للزوال

انفض غبار المسافة عن خيوط الذاكرة
وارجع بفكري أعايش حاضري في أي حال

صوت

صدى ... حرفي نعم مشتاق يداعب حرفك بفنه
وأنا أيضاً نعم محتاج . . . أسولف وأشتكي همي

صدى ... أكذب على نفسي أحسب النار لي جنه
أثاري النار تحرقني . . . إلى غاية طرف كمي

صدى ... رغم العسر دربي محال أنطق بلا منه
لأني ف الأصل رافض .. لضعفي .. ينتثر دمي

صدى ... حلمي غدا أكبر وسط قلبي رغم سنه
وأحاول قد ما أقدر . . . أحقق بالأمل حلمي

صدى ... أرفض سمات الضعف والآقي نبرتي ونه
وأردد يا زمن .. أرفض .. تمحّي فعلتك .. رسمي

صدى ... قولي لهم لامت سبايب موتته حزنه
ويكفيني . . قبل موتي . . فرض لي عزتي . . أسمي

وصدى

صقر ... حرفك يداعب حرفي المقهور .. في سجنه
تغالب صمتي الحيره وأحس أن السجن وهمي

صقر ... خوفي على حرفي .. لا يوم يخيب بي ظنه
وأنا اللي قد سكنت الغيم قبل لا سكن طرف همي

صقر ... لو عذبك جرحك .. تعلّا وأرتفع عنه
تغاضى عن مهازلهم لان شوف الغلط يدمي

صقر ... كل ما تحلق فوق .. تصّغر عندك المحنه
أبي تفرد جناح الشوق .. في حضن المدى المرمي

صقر ... لا تعطي الدنيا مجالٍ .. تهزمك منه
لأني أرفض إحساس الهزيمة يوصل لحلمي

صقر ... أعشق جنون الحرف وأتلاعب مع فنه
وأشوفه كالسراب اللي .. مجرد شوفته تضمي

صقر ... لك صادق إحساس الأخوة وأخر الونه
وبعض شعرٍ تصورته ... يجسّد موقفي الحتمي

دمعة بنت .. وحكاية

قلم كحل .. وبقايا روج

ومرآيه ...

ودمعة بنت وحكاية

وظفاير .. مشطها مكسور

وقلب أخضر .. حلم بالنور

عقال .. وهاتف .. وأسلاك ..

ورقم ينزل ... على الشباك

وضحكه ... صفرا تتألم

من اللي .. في الأصل يهتم .. ؟؟

كاسيت أرقام . .

عقول معلقة بـ أوهام

وأشياء كثير . .

معاها نفقد التقدير

وغصب عننا . . بتصير !!

درب الأشواك

لـو كـان ظـنـك في غـيـابـك أبـنـسـاك
لا والـلـه .. الا زاد شـوقـي بـغـيـابـك

أواسـي .. الـروح الـحـزيـنـة .. بـذكـراك
وكـلـي ظـمـأ يـتـبـع مـلامـح سـرابـك

قـلـبٍ يـحـبـك .. فـز بـالـقـلـب نـاداك
هـاجـر مـن ضـلـوعـي غـصـب والـتـوى بـك

أوصـيـك لا تـرمـيـه فـي درب الأشـواك
قـلـبٍ هـواك وشـاركـك فـي عـذابـك

تـذكـر زهـورٍ بـالـعـطـش تـنـتـظـر مـاك
والـصـورة الـلـي يـحـتـضـنـهـا كـتـابـك

يـا سـلـوتي .. يـا شـيـن عـمـري بـلـيـاك
لا تـبـتـعـد لا .. لا يـخـيـب الـرجـا بـك

البطاقة التاسعة: سنين العطش

تعبت أمشي من سنين العطش لأطراف أحلامي

وأجامل واقعٍ يغرس .. سيوف الغدر في ذاتي

تعبت أنشر .. قصايد لوعتي .. في دفتر أيامي

بعض ذاك السواد .. اللي كتب أسطر معاناتي

المعذرة

المعذرة ..

كان الظروف عيت تجّمع شملنا

المعذرة ..

لأن الزمان غّير في لحظة أحوالنا

ضاعت سنين الأنتظار

آخر لقا .. كان إحتضار

كل الدروب ..

صارت تشابه بعضها

كل القلوب ..

تندب في حسرة حظها

وأنا الجريح ..

أمشي على رمش الألم

والمعذرة ..

إذا أنا في حقك خطيت

أو لحظة خانتني .. وقسيت

أجمع بقايا دمعتك . .

كل الحروف تبكي معاك

لا تظن هانت عشرتك . .

أنته بـ أحساسك ملاك

وأنا الجريح .. أمشي على رمش الألم

وأنا الجريح .. الحب في عيني وهم

حقك عليّ ..

والمعذرة . . المعذرة

تليلة

أشرحي لي .. يا عيونٍ دمعها عيت تسيله
من بكا مثلك سنين ولا فقد .. حلم الأمان

علميني من هي عانت مثل ما عانت تليلة
منهي ردت طعنة الغير أبتسامات وحنان

حققت بالشعر أماني كانت أصلاً مستحيله
حكمة " الرحمن" خلت صعبها كله يهان

آه يا رحلة سنيني .. أش كثر مره طويلة
وأحلا من طعم المرارة اعتلائي بهـ المكان

دعوة إلى..؟؟

مدي كفوفك ..

حياتي .. وأحتويني

ردني شوقٍ لمحته في عيونك

لو تناسيتك .. وربي صدقيني

ما قدرت أحيا ولا أصبر بدونك

وصرت أهمس لك تعالي . .

و لا تطّرين الفراق

كنت ناوي عنك أبعد . .

بس هزمني الأشتياق

وجيت لك كلي عذر . .

وأتصلت . . أتصلت

ما بقى عندي صبر . .

وأسال بلهفة . . من أول ما وصلت

وقلت في بالي .. أبـ أشوف البريد

وعندي إحساسٍ أكيد

يمكن الآقي رسالة

وقلبي تجدد آماله

والله يا إحساسي صدقت

يا للي ما عمرك كذبت ..

شفت ظرف وبه بطاقة

وصج تملكني الغرور

وصرت أتخيل وأردد ...

شاللي تحمل من كلام

يا ترى كلها عتب ...

أو قصيدة حب ..

وأشواق وغرام

وأبتديت أقرا بقلبي

قلبي اللي دوم حبك

صار في لحظة يخافك

أقرا .. أقرا ..

كلمة .. كلمة

حرف .. حرف ..

ما أصدق .. ما أصدق

كانت الدعوة لزفافك

طيب أصلي

كل عيبٍ غمرها .. كنت أظنه مزايا
حتى شفت الحقيقة ياخسارة ظنوني

كنت جد أعتبرها أحلى وأغلى الهدايا
وأن غلاها يساوي دنيتي يا عيوني

للأسف ما أنفعتني كل بيض النوايا
ياما وايد قبلها بالسواد أجرحوني

قبلها كم قلوبٍ خاب فيهم رجايا
وكل ما جاد حظي بالغياب أطعنوني

كل ما يخذلوني ... قلت هذا خطايا
طيب أصلي رفعني عنهم لو نسوني

مرحبا بالجراح .. و يا هلا بالعطايا
مــ أنتي أول وأخر .. من بقلبي رموني

كنت أفكر يجف الدمع وأنتي معايا
صارت أكثر دموعي منكْ تملا جفوني

صدقيني عيوبك ... كانت أحلى المزايا
والله بالحيل كانت شامخة بك ظنوني

روعة الحب

من يقول الحب كذبة شيء أكيد ما حب قلبه
ما سهر ف الحب ليله ولا عاش دنيا المحبة

روعة الحب ف جنونه في أحاسيسه وفنونه
ولما تفهم من حبيبك الكلام اللي ف عيونه

الحياة بالحب تحلا وبالمحبة الدنيا أحلى
ياالله قولوها معايا يا هلا بالحب وسهلا

لا.. لا تفكر

روّح عسى مغنيك عني يشقّيك
يملا حياتك بالألم والمعاناه

يمكن بيوم تحس في قدر مغليك
لما تذوق .. الذل والغدر .. وياه

تذكر حبيبك يوم هو رهن أياديك
لا من طلبته شيء في ساع لباه

واليوم يجزع كل ما حل طاريك
يذكر عذابه منكْ لو هو تناساه

لا .. لا تفكر بعد هجرك يناديك
علمٍ وصل قلبك وعلمٍ تعداه

حقق طموحك روح الله يجازيك
ما ينحني رأسٍ ولو عندك دواه

عسى وجوده معكْ يقدر ينسيك
الطيّب اللي تزعجك حيل ذكراه

عسى الليال اللي أقهرتني تبكيك
وتعرف شعور اللي يعيش المعاناه

البطاقة العاشرة: أنا كذا

أنا كذا .. لا من خطيت آتعذّر
ماني بمن ينكر خطاه . . ويكابر

دام الخطا مني . . . أكيد أتاثر
طبعي كذا طيبه وأداري خواطر

أعرف صفاتي .. مستحيل أتغيّر
للكل في قلب "الصدى " ركن شاغر

شؤاطي النسيان

بكلمة أسالوا عنه .. وصحّوا شوق ينادي له
من اللي أيقظ جروحي بعد ما كنت كالتمثال

رضيت إحساس في قلبي زماني عاجز يشيله
رفضت أمحي رسوماتٍ عليها حرف من موال

رحلت أحمل جراحاتي .. وأبي أنسى مواويله
لدنيا كل شواطيها من النسيان " أنا رحال "

حبست القلب بضلوعي منعت الذكرى لا تجيله
ولا أردد حروف أسمه على دربي ومهما طال

سئلوا عنه نبض قلبي .. وأعادوا كل تفاصيله
بعد ما قلت أبي أنسى ولا هميت ما ينقال

أثاروا جرحي الصامد .. أضاءوا كل قناديله
بدا ليلي يصير أطول بديت أكره ضنا الترحال

عطوني من فيافي الشمس أمل يحضن مراسيله
وأنا اللي قصر أحلامي بقايا من زمان أطلال

بكلمة صحّوا أحلامي وصرت بهمس أنادي له
رجعت أحلم رجعت أحب رجعت أعيش كالأطفال

ودي أسال

قايلة لك . . ألف مرة

إن خطينا . . لا تسامح

الخطا . . في الحب جارح

واللي يزعل من حبيبه

إن شكاله مر هجره

وأشتياقه . . طول عمره

ما يعرف شلون يغفر

و لا يعرف حتى يمازح !!

قايلة لك . . ألف مرة

إن خطينا . . لا تسامح

ولو حتى مديت المشاعر للوصال

لا تعطي أحلامي .. مجال

خلني أعطش .. أموت

يمكن أني أكرهك ... يا للي بحبي.. وحناني

ما قدرت ...أني أملكك

ولو سمعت .. دقات قلبي

لما نادت لك .. تعال

لما اغمض رمش عيني . .

وأعطي أحلامي المجال

ودي أسأل.. اشكثر أنت تحبني؟؟

بس وفجأة.. صار يرعبني السؤال !!

قايلة لك .. الف مرة

إن خطينا .. لا تسامح

كنت أفكر .. اني ممكن

أشتكي لك من جنونك

واترك الدنيا عشانك

والقى نفسي .. في عيونك

والله اني بكل أحاسيسي .. أحبك

وانثرك وسط القصايد

همسة فيها .. ألف معنى

أو عبارة.. لو ترتبها.. تقول:

أشتاق قربك..

يا للي انت بكل أحاسيسي .. أحبك

وارسمك في دفتر أشعاري . . ملامح . .

آه لو تعرف . . تسامح

قايلة لك . . الف مرة

إن خطينا . . لا تسامح

صاحبي . . والعمر وعدك

لو تعذرت الوصل

ما بقت .. في عيني دمعة

ولا شي .. من كحل

ولا بقى بليلي أمل

يضوي الأيام بعدك . .

ولا بي منك اعتذار

اشكثر هالعذر .. جارح

لعبة الأمواج

عبث يا لعبة الأمواج ... تهزي حبل مرساتي
أنا صبري جبل صامد .. صمودي من معاناتي

نزعت الصبر من دنيا مآسيها .. تهد الحيل
وفي غفلة عن الدنيا .. زرعت الصبر .. في ذاتي

أنا الهارب من أحزاني عطش محتاج للتحنان
أفتش عن زهور الحب .. عبث في كل محطاتي

تعبت من الرحيل .. وكل مؤاني الشوق ترفضني
ظما للشمس في عروقي صدى الصرخة حكاياتي

أنا وأشباح هذا الليل .. وحيده بدنية أحلامي
على رف الزمان أحيا .. أعاني معظم أوقاتي

على رعشة هدب عيني .. أغني للملا ونه
أجسد في ذرا الونه .. لكل الناس مأساتي

الا يالوعة الحرمان .. الا يا هاجس الذكرى
أنا في كل قصيدة حب أبرفع بيض راياتي

أذا دارت بي الأيام .. وهلت دمعة عيوني
أنا ب أعيش وسط الليل مع الآم دمعاتي

خذ ذكرياتك

خليك فاكر من جرح قلب خله
منهو تغلا .. لين عنه .. تخلا

عزي لقلبٍ .. ما يطيق المذله
في واقعه .. مثل الحرار يتعلا

يكفيك عذرك والعتب راح حله
ذاك الغرام اللي مع الوقت ولى

سبحان ربٍ من حناياي شله
ولا عاد لك باقصى خفوقي محله

خذ ذكرياتك .. والذي فات كله
ما تدري أنه من تغلا .. تخلا

حدود الناس

يناديك الغرام ... و ترتسم بعيوني اللهفة
متى يا موعدي الثاني .. أهّني النفس في لقياك؟؟

غمر قلبي على غفلة شعور من الصعب وصفه
أبتخطى حدود الناس .. والعالم واصير وياك

حبيبي من تركتك و أشتياقي ما وقف نزفه !!
ولا نامت عيونٍ داعبت طيفك .. ولا تنساك

لقيتك صدفه بدربي .. ألا ما أغلاها من صدفه
تبادلنا العواطف والجنون وصرت حيل أهواك

نظرتك من طرف عيني .. ولك قلبي على كفه
وسارت وجهة إحساسي تتابع خطوتك لهناك

جمعنا صادق الحب و كثير أشياء مختلفه
حبيبي لا نويت أسلى..خفوقي م الوله ناداك!!

لو غفا الليل

هات قلب يحبك أكثر . .

هات إحساس يتأثر

هات عينٍ مثل عيني . .

تعشقك كل يوم أكثر

أو ملامح من شعوري . .

لو تصدها . . ما تغير

وأوعدك اني أخليك

هات لي صوتٍ هتف بك . .

في متاهات الليالي . . .

ردد بتحنان اسمك

وأنت لجله ما تبالي . . .

وحبه في كل لحظه يكبر !!

وأوعدك أني أخليك

هات جرحٍ مثل جرحي . .

أنت تغفى وهو يصحي

تعبت الأوراق منه . .

وملت الأقلام شرحي

وان بغى يبرى ما يقدر !!

وأوعدك اني أخليك

ومن خيوط الفجر أخلق

كم سطر لي وكم دفتر

لو خذاني الشوق لحظه . .

وأكتب إحساسك واعبر

وتبقى ذكرى في خيالي

أحتفظ فيها لحالي . .

لو غفى الليل وتركني . .

أبتدي وياها أسهر

وأوعدك اني أخليك

البطاقة الحادية عشر: أنوار المدينه

تسبق عيوني المسافه ودها بشوفك ياسِيدي
والعن الحظ اللي وقف في مراسيم الوداع

لعبة الأقدار تأبى .. توصلك صرخة وريدي
وأوقف بلحظة حدادٍ . . في ثوانيها الضياع

أطفي أنوار المدينة .. وأحتضن قلبي بِيدي
وأطوي الشارع آلبي دعوتك لأجل الوداع

الأخلاق والطيبة

يا أبيّض العلم .. والأخلاق والطيبة
يا من تخفف من الآمي سبايبها

وجدت بك شي .. أنا ما كنت .. أدري به
بك من شموخ وعطا الأرض ومشاربها

أعطيتني منك ما افخر به وأماري به
صدق المشاعر وصدق إحساس كاتبها

وأعطيك أنا إهداء مني .. ألف ترحيبة
في عالم أحلام مأمونة عواقبها

شكراً على الخيانة

من كل قلبي أشكرك على الخيانة
قلي بعد وش تنتظر ممكن يصير

قبلك كثير أحباب خانوا الأمانه
مع كل ذا أبشرك .. أني بخير

صحيح كانت لك .. بقلبي مكانه
بس الوفا .. ما يحتمل أي تغيير

ما عاد لك بالحب عندي ميانه
كملّ بمشوارٍ بديته مع الغير

وقلبٍ هدالك من غلاه وحنانه
يقول لك أبعد .. بلا أي تبرير

ولا تفتكر في يوم ترجع عشانه
يكفيني أنه ما حصل منهْ تقصير

عند الوداع

ما ندمان لوداعك ... أتعب قليبي . . خداعك
بينت عندي طباعك ... يكفي . . أحساسي خداع

كل أحلامي معاك ... وأمنياتي . . في لقاك
ولا أفكر في سواك ... وأنت تهديني . . الضياع

شف من اللي خان حبه ... وعيّش الثاني .. في كذبه
منهو اللي فينا كان لعبه ... وأنكسر . . عند الوداع

ودي يوم تبكي عيونك ... وأصدق إحساسك يخونك
تغلي ناسٍ يخدعونك ... وتبقى دايم . . في صراع

فراق الأحباب

ما به فراق أصعب من فراق الأحباب
غابوا ولكن .. طيفهم في عيوني

صافحتهم بدموع قلبٍ بهم ذاب
وبـ عز شوقي بالجفا صافحوني

بعد الموده نلتقي مثل الأغراب
يا ويل قلبي في عذابي نسوني

كذاب ظني لو صدق يوم كذاب
لو هم يبوني كان ما فارقوني

الخافق اللي يحتريهم معي شاب
وكل الأغاني ما تصوّر شجوني

أقول أبنسى لكن الشوق غلاب
وشلون أبنسى وطيفهم في عيوني

ما بقت حيلة بيدي

ما بقت حيله بيدي . .

يمه مليت الكآبة . .

وضاق فيني مرقدي

بلغيهم يالدفاتر . .

عن حنيني واحتياجي . .

أختفى صوت الحناجر

وصارت ضلوعي ملاجي . .

بلغيهم مل صبري . .

بلغيهم ضاع عمري

وأسئليهم منهو مثلي؟؟

فارق أحبابه . .

ومكانه يلبس غيابه

أشتقت للغرفة القديمة . .

أشتقت لأهلي .. للمطر

والله اني أتذكر . . اشكثر عندي صور . .

واشكثر عندي جرايد

والمجلات بالهبل . .

وأتذكر صرخة أمي . .

يا بنتي . . ما بقى بالبيت محل

والدفاتر . . كلها مليانة مشاعر

والمقالم . وحده .. ثنتين .... أربعة

وكل أقلامي مابين هذي .. وهذي موزعة

أووووه... كم خذتني الذكريات للي فات!!

ياالهي !!.. وش قد قسوة هالحياة !!

ذكرى منازلهم

أنا أشهد أنه كان بك .. حي يادار
واليوم وين الحي . . يا دار وينه

قد كان بك ناسٍ على العالم أحرار
والطيب فيهم .. كلنا خابرينه

عن الكرامه .. هم حمّاية الدار
أهل الكرم أهل العقول الثمينه

هاذي مرابعهم على السيف تذكار
وهذاك بيت الطين .. هم بانينه

قد كان لي ناسٍ بـ هالبيت سّمار
الطيب فيهم من زمن عارفينه

الضيف لا جاهم توافد على النار
بالمجلس اللي بالوفا . . خابرينه

قد كان لي أهلٍ من الناس الأخيار
ذاك الوطر .. ياعين أقفت سنينه

هزتني الذكرى ... وأنا كنت مرار
وأشوف دمع العين زايد حنينه

أشكي من الفرقىٰ يبه وظلم الأقدار
أضحت حياتي من عقبهم حزينه

ويادار وين اللي سكن فيك يادار
ردت عليّ الدار . . بالحيل وينه

البطاقة الثانية عشر: علم الليل

علّم الليل . . منهو ذاب قلبه قهر
من هواك وعيونه ما تعرف المنام

بـ أنتظاره لطيفك صار يهوى السهر
يستلذ العذاب .. ومر طعم الغرام

أجبر الخاطر اللي . . ما جبرهْ الدهر
وأروي الخاطر اللي مل كثر الكلام

الباب المقفول

صـــدي لحـــبـــك لا غـــلا ولا تخـــلـــي
بـس إن قـلـبـي .. سـكـر الـبـاب .. دونـك

كـفـانـي الـلـي مـن عـذابـك حـصـل لـي
يـكـفـي تـنـازل .. لـجـل خـاطـر عـيـونـك

مـع الـنـجـوم أمـسـيـت هـذا مـحـلـي
مـا أعـرف أجـازي مـثـل مـا خـنـت أخـونـك

وشـلـون أبـنـسـى غـدرك شـلـون قـلـي ؟؟
هـو بـالـسـهـولـة تـنـسى مـن يجـرحـونـك؟!!

كـانـت لي أحـلامٍ .. بـطـيـفـك تهّـلي
صـارت سـراب و حـطـمـتـهـا طـعـونـك

كـلي لـفـيـتـك حـب . . وأقـفـيـت كـلـي
عـادي .. بـواصـل هـ الـلـيالي بـدونـك

جملة حقوق

لا نويت أنت ترحل هزني كثر شوقي
وأشتعل في ضلوعي كل ما كنت أغبي

وأنتثر دم قلبٍ .. ما مشالي بذوقي
ما تعب منك يوم و لا تضايق وربي

وقبل ترحل تأكد ما تناسا حقوقي
ذكرياتي و خوفي .. وأنتظاري .. و حبي

ورمشٍ أسهرت طرفه بالبعد ما يروقي
به من الوجد نارٍ كل حينٍ تشبِ

وصوت خايف ينادي في نداه إمخنوقي
لا تهيا سرابك صاح عجلٍ يلبي

وكل شيٍ ذكرته .. ما خسرته بسوقي
غير عمرٍ تبدد منه يا ويل قلبي

لا تعذر لقلبٍ .. مـ الزمان إمحروقي
غلطتي يوم أصدق وعد خلٍ غدر بي

حلم الفرح

يبه . . يبه

كنت أنتظر حلم الفرح

يطل بقدومك لنا . .

وأمي تبي بيتٍ جديد

يضمها بعد العنا . .

وهاك اليوم . . .

شفنا ملامح مركبك

على مشارف للفجر . . .

يستعجل الريح بصبر

وأمي تصيح . . .

قم لا أتباطى ياولد . . .

ألبس هدومك وأستعد

راجع أبوك . . . راجع أبوك

خله يشوف أنك كبرت

وقله على فراقك صبرت

ولا بكيت . .

ما غير كنت . .

أحلم ببيت . . حوشه كبير

لا جا المطر . . يملاه من فيض الغدير

ولما وصلت

شفت المراكب راسيه . . والناس عني لاهيه

وشفت لي . . رجلٍ غريب

يسأل علي . . وينه سعد . . وينه سعد . . ؟؟

وكل الأصابع والعيون...

صوبي في لحظه توجهت

وصارت تطالعني بصمت

ما شفت أبوي ؟؟

بس أني بـ أسمه شهقت...

و حسيت بالرجل الغريب . .

إيده على كتفي ويقول . .

يا بوك لا تجزع . .

أبوك لجلك يا سعد . .

ما يستطيع يرجع . .

خذ باقي أغراضه . .

فراش قديم وثوب

وأوراق مطويه . . فيها الشقى مكتوب

يبه .. عادت مراكبهم .. وعادوا حق أهاليهم

ولا معهم من أخبارك .. سوى دمعة شواطيهم

ورجعت مضيّع أحلامي

وأشوف الدرب قدامي

رماد وخوف . .

ولا لي منك . . سوى ذكرى

وقلب لشوفتك ملهوف

كلٍ عاد مع أهله . . وأنا وحدي مع ذكراك

أغراضك على كتفي وأشم بريحة ثيابك

بقايا الأمس و كلمة خوف من باكر

ونور الشمس و أتذكر . . وأنا أترجاك

متى بتعود ؟؟

ألا ياحلمي الموعود . .

متى بتعود ؟؟

وجاوبني الصدى: مفقود

أبوك مفقود !!

الوجد المثير

أغفر لقلبٍ يودك .. لو بدا منهم يغير
والله ما هو رخص فيهم انما زود لغلاك

لي فؤادٍ شاريٍ قربك ولي أنا طرفٍ سهير
لي أماني مستحيل .. أعيشها إلا معاك

آه يا ما أقسى جروحٍ ساكنه بأقصى الضمير
من هويتك قلت والله ما يداويها سواك

من عرفتك و أنا في عالم من الوجد المثير
وأن ذكرتك عطرت دنياي نفحة من شذاك

ألتقي بك في منامي و أصحى والخاطر كسير
لا متى وأنا اتصبر؟؟وأحلم عيوني تراك !!

كل لحن وكل غنوة حب أسمعها تثير
في خفوقي أشتياقٍ فاق حده من جفاك

أنتظر منك رساله بس أعرف انك بخير
يمكن تهّدي قليبٍ ما يبي إلا رضاك !!

الحر تكفية الإشارة

ضمني يا بعد عمري وأحتضني
طايعٍ قلبي لقاك وب أختياره

إن سكت الشوق في صدري يغني
نغمةٍ فيها ... كثير من الإثارة

جيت يمك ... يوم عيونك دعني
تدري أن الحر ... تكفيه الإشارة

كل شيءٍ .. في تصاويرك .. فتني
وأكثر إحساسي .. بحزنك والمرارة

خذ يدي بايدك وهاك الوعد مني
يا أمل قلبٍ . . تغرّب .. في ديارة

خذني بليل الأسى والوجد خذني
المحب اللي صبر .. مل أنتظاره

الحلم الأبيض

متى تجمعني الفرحة على درب الهنا وياك
متى نروي عطش عمرٍ مضى لو طالت الغيبة

متى تتعب من معاند زمانٍ .. يعتزم فرقاك
لو أنك تلحقه ما شفت ... في محياه ترحيبه

معك عمري حلم أبيض تخيلته ولا يخفاك
تبي ترجع لجل قلبي .. قدومك لي يهلي به

تعب قلبي من الذكرى ولايمكن بيوم أنساك
عليك الماضي المحفوظ . . تقراني مكاتيبه

تحملت الجراح ونغمة العاذل على يمناك
ولونت الورق بآخر دموع الحزن والخيبة

تدارك منتهى دربك يجوز يخونك الادراك
وتفقد في مشاويرك .. ألم حبي وتعذيبه

تبي ترجع بتلقاني يهزني الشوق لملاقاك
تبي تقفي ما راح تلقى مثل قلبي بهالطيبة

هلا

هلا . . في صوتك الدافي

يشب النار . . ف أطرافي

هلا بك . . يا بعد عمري

وهلا بالليل . . ف اهدابك

رهنت . . لغيبتك فجري

ودمعة شوق . . لعتابك

في ليل البرد . . والغربة . .

متى بتحن لأحبابك ؟؟

لأني أحترق لجلك . .

وقلبي ينتظر وصلك . .

وأدري . . لو ألف الكون

ما رح ألتقي . . مثلك . . !!

البطاقة الثالثة عشر: مسمع الغربة

صدى همس العذاب اللي يعانق مسمع الغربة
صدى رعشة خفوق إجتاحته الأيام بالحرمان

صدى .. مثل النخل مهما علا يحتاج للتربه
وكلما هزها ريح الظما .. تشرب من الأحزان

دنيا عذابي

جيتك بشوق أمتعني تكفا لا ..لا تصد عني
البعد عنك ذبحني وخذ سنيني لك هديه

كنت أنا ودنيا عذابي لأهلي لأقرب صحابي
حسو بجرح أغترابي وأنا أصبرع الأذيه

شوفوا بعيوني طيوفه وكل كلامي من حروفه
وين ما لديت أشوفه فيني نار الحب حيه

الظروف اللي أجمعتنا نفسها اللي فرّقتنا
من بعضنا هي خذتنا ولا حصل منا خطيه

زارع الشوك

ماكني الا زارع الشوك .. باليد
يجني من سنين العذاب الخطايا

بالحيل أحبك وأنتظر منك الرد
وركاب شعري عّودن لي ظمايا

لك صورةٍ في داخل القلب تمتد
في وسط روحي لك جروحٍ بقايا

لك منزلة مابه على حدها حد
تبقى رفيعه .. في زوايا حشايا

أخر المشوار

بدا يسألني وش حالك وأدوّر للألم أعذار
إذا ضاق المدى فيني .. وملت دمعتي عيني

شـ أقول وخطوتي صارت على درب الملا تذكار
شـ أقول ونظرة الشفقة على نفسي تبّكيني

ولا عكازتي .. تقدر تواصل .. آخر المشوار
تعبت من الصبر حتى تهاوت رحلة سنيني

تحملت الألم في صمت أعاند قسوة الأقدار
يا كل الكون ليه أنته في حضن الشوك ترميني

تصّورتك تساعدني على ظلم الزمن لي دار
شكيت أو ما شكيت أدري بأنك صعب توحيني

ظهر الأمانة

ول . . ياوقت الخديعة

وشبقى . . حتى نبيعة

باقٍ بعض الكرامة

وضعفها هم وندامة

وأنكسار قلوب بيضا

من تعبها

ضاقت .. الأرض الوسيعة

وما بقى .. للصمت .. داعي

كلهم .. حبوا .. خداعي

عوّدوا .. قلبي الخيانة

وأطعنوا .. ظهر الأمانة

دمعات الوفا

هزمني أنتظاري لك .. ونمت وخافقي ظميان
حياتي طاوعك قلبك . . مع أحزاني تخليني

تصدق كنت أحتاجك تداعب قلبي الحيران
تشوف الشوق في عيني وأضم إيديك بإيديني

أنادي والصدا يرجع لسمعي شفقٍ وخجلان
ولا به غير دمعات الوفا سالت توآسيني

حلمت إنا تلاقينا وأخذنا بعض بالأحضان
آمانه لو غفا رمشي دخيلك لا تصحيني

ولا تسئل عن أخباري ولا عن رحلة الحرمان
أبيك بحبك الصادق .. تعوّضني وتنسيني

سألوها من صدى؟؟

ألم وجـروح وهـم مـع يـأس قـاتـل
وهـذا الحـنـين الـلي جـذبـني بـلا مـدى

ولا أتـلـون بـطـيـب أصـلي وأجـامـل
وهـذا المـزيـج الـلي .. يـكـوني صـدى

وسألوها ما هو الحرمان؟؟

ذاك الـبـعـيـد .. الـلي يهـدّد .. حـيـاتي
يـبـغـيني أخـضـع لـه . . بـأيـة طـريـقـة

مـن يـوم مـيـلاده . . يهـزمـه سـكـاتي
مـير الـبـلا أنـه في وجـوده . . حـقـيـقـه

يـتـبـعـني . . الحـرمـان . . حـتى وفـاتي
وهـو الـلي بـيـديـنـة . . يخـط الـوثـيـقـة

بحور الأماني

سـافـرنـا في بحـور الأمـاني
كـان الـوفـا شراع الـسـفـينه

وعـيـونـنـا تـسـهـر .. تـعـاني
تـبـحـث عـن أنـوار المـديـنـه

وتـدريـن يـا عـمـري أنـا
حـنـا انـخـلـقـنـا لـلـفـراق

حـنـا تـذوقـنـا الـفـراق
وعـانـيـنـا مـر الأشـتـياق

جذع الصداقة

هز جذع الصداقة .. خل يتساقطون
ربعي .. اللي تخلوا عني .. وقت التعب

بعضهم يا عذابي مخلفين الظنون
بعضهم عندي أغلى من غلاة الذهب

كلما طال ليلي .. قلت باكر تهون
وأثر بيني وبين المر .. عشره ونسب

يوم قلبي زهمهم أبتدوا يبعدون
آه وادمعي اللي شب .. مثل اللهب

تشتكي لك عيوني .. يا نظير العيون
من قلوب غدرت بي قبل تلقا سبب

قلبي اللي تألم .. ما تعّود يخون
أسئله وبصراحة عن دموع الغضب

تدابير الزمان

أذكر أنك قلت لي :

أن حبي لك يعّوض أحتياجك للأمان

وإن عاطفتك تجاهي

أقوى وأعمق ..

من تدابير الزمان

وأذكر أني كنت أصَدق

وأتبع أوهام السراب

حتى خذت الخطوه

لأبعد . . درب في دنيا العذاب

البطاقة الرابعة عشر: ما ينفع كلام

لا عـاد . . يـنـفـعـنـا عـتـب
ولا عـاد يـنـفـعـنـا كـلام

يـا مـوّلـع بـغـيـضـك لهـب
راح نـتـفـارق والـسـلام

لا تدق اليوم

لا تـدق الـيـوم . . ودي أشـتـاق لـك
مـن عـظـيـم الـوجـد أبـكـتـب لـك أغـاني

وأوقـدّ بـقـلـبـي غـرام شـب لـك
شـمـعـة الحب .. وبـدا لجـلـك يـعـاني

أتـشـيـغـل عـنـكْ والـقـصـد أشـغـلـك
ودي أعـرف ويـن في قـلـبـك مـكـاني

مـن رأى سـود الـعـيـون ولا هـلـك
ولا أنـتـظـر مـن شِـفـتـك أحـلى المـعـاني

في غـيـابـك وبحـضـورك مـا أجـمـلـك
أسـالـك مـشـتـاق .. ولا أصـبـر ثـواني

شـدني صـوتـك .. ودقـيـت أسـالـك
يـاربـيع الـعـمـر .. هـو صـوتـك دعـاني

صرت مـن لهـفـة ظـمـاي أسـتـعـجـلـك
يـاهـواي الـعـذب ... يـاروح الأمـاني

ليت ظلينا نكابر

عزت الكلمة عليهم كنها شي .. مو بيديهم
وكلما ضاقت علينا عذبونا.. الله يهديهم

من زمن و القلب صابر ينتظر لو حلم عابر
ليتنا بس ما شكينا ليت ضلينا نكابر

ولا خذانا البعد عنهم وخيبوا الباقين ظنهم
لا تجاهلنا و قسينا.. وش يفيد العذر منهم؟

كنا نغليهم و كنا.. ما نطيق البعد حنا..
و لما صدونا جفينا.. بس والله ما استرحنا

آه يـــا دنـــيا الأمـــاني .. لا مـتى و احـنـــا نـعـــاني

و كـل مـا مـديـنـا ايـديـنـا ضـعـنـا.. ضـعـنـا يـازمـاني

وعـزت الـكـلـمـة عـلـيهـم كـنـهـا شيٍ مـو بـيـديهـم

وكـلـمـا ضـاقـت عـلـيـنـا... عـذبـونـا الـلـه يهـديهـم

القلب المودّ

العذر للقلب المود .. أن خطا يوم
مثلك يسامح .. يابعد قلب مغليك

لا تقطع أنفاس الرجا ليل محروم
متأملٍ .. يلقى الدفا .. بين أياديك

كلمة هلا من شِفتك تمطر غيوم
ويغرد القمري على همس أشافيك

لا صار حبي لك .. مقدّر ومقسوم
جيت إبعشم أني الآقي العوض فيك

ما عاد باقي بالعمر .. وقت .. للوم
أدري خطيت .. وأعتذر من معاليك

يا بعد عمر اللي جفت عينه النوم
على ضفاف الشوق يسهر يناجيك

ذكرى زمن غالي

على الله مابقا منهم سوى حب وألم وعتاب
وذكرى من زمن غالي .. لها تضحك مواجعنا

إلين اليوم يا قلبي .. ومنهم خاطرك ماطاب
إلين اليوم ذكراهم ... لها تجري مدامعنا

نداري حزننا فينا .. ونتصبر بـ أمل كذاب
الا عل وعسى يمكن يرد الوقت يجمعنا

من اللي يزرع البسمة إلى خانوا بك الأصحاب
من اللي يقدر .. يهّدي .. الم خوفٍ .. يروعّنا

على الله ماسلينا هم وطاريهم أبد ماغاب
ولو ننسى حنين الشوق لماضي الحب رجعّنا

أشكرك

أنت الوحيد اللي على الجرح . .

أشكرك !!

وكل ما يمر فيني فرح

وأحاول أنسى الذكريات المؤلمة . .

وكل اللي فات

وأنسى الجراح . .

أتذكرك !!

كأن جرحك هو الجديد . .

وكأن ما راح العمر . . !!

ولوين أنا والقصيد ؟؟

وهذا العذاب المستمر . .

علمتني وشلون أكون . .

دم ومتاهات وظنون

ذوقتني طعم الحزن . .

حسستني بذل السؤال . .

وأقنعتني . . من حب عمره ما يخون

وهذي في عمري المشكله . .

ودي أسألك.. ليه الأمور تغيرت ؟؟

وأحلامي قدامي صغرت..

وليه الآلام ..

بس الآلام ..

هي الوحيدة اللي كبرت !!

وقلبي . .

قلبي اللي أنت تعرفه

مقدر أنا لك أوصفه

حتى أنا . .

ما عدت أحس أنه معي

رغم أن دقاته تئن بمسمعي

ورغم أن ما بين الضلوع

مسجون وما يقوى الطلوع . .

إلا أن أحس أنه بعيد

وأحسه ما ينوي الرجوع

ودي حقيقه أشكرك . .

عيشتني بوهم كبير

وما هو بيدي أن أعذرك . .

المشكله قلبي الكسير

اللي حصل ما هو قليل . .

وتدري السماح شي مستحيل

تشكيني وتبكيني جروحي العزاز . .

وأنا أنتثر مثل القزاز . .

وكل ما تذكرت اللي راح

وكل ما أشوف لون الفرح

وأحاول أنسى الذكريات المؤلمة

وكل اللي فات . .

وأنسى اللي راح . .

أرجع بصدق . .

أشكرك .. أشكرك !!!

غيمة أشواقي

نعم لك حق تتدلل .. وتتغلا .. ولا يهمك
ملكت القلب .. يا حاوي دلال الكون بعيونك

قليل إن قلت لك مغرم .. وأردد بالخفا اسمك
على هونك بخفاقي .. ترفق به على هونك

أموت بهمسة شفاتك .. حبيبي يكون في علمك
محال أبعد محال أنسى محال أعيش من دونك

أبرسل غيمة أشواقي لأرضٍ تحتضن حلمك
وأبنثر لك مطر حبي .. رذاذ يبلل جفونك

غريب بكل هالرقة رميت وصابني سهمك
وصرت العاشق المغرم قليل إن قلت مجنونك

تزعّلني وتراضيني وأضيع بحربك وسلمك
تحيّرني بنظراتك .. وتتعب قلب مظنونك

أبد ما أسمع لعذالي ولو يتمادوا في ذمك
أنا من زود حبي لك أحس أنهم يمدحونك

نعم لك حق تتدلل مدام إن العسل دمك
نعم لك حق يا عمري تعاند من يحبونك

جفاف الدموع

قل لهم جفت دموعي .. ما بقا بعيني دموع
مابقت غير القصايد تحضن جروحي الحزينه

قل لهم رجلي عليله ما قوت حتى الرجوع
في دروب الخوف تاهت .. والهنا قفت سنينه

قل لهم حاير قلبي ... بين رفضي والخضوع
بين كلي بين بعضي .. وسط قريه أو مدينه

قل لهم ضايع شبابي وأنطفت فيه الشموع
وأقرب أنسانٍ لقلبي ... يجرحه والله يعينه

قل لهم صدقي غدر بي من زمن فيه إمخدوع
قل لهم بحري تنكر ..للشواطيء والسفينه

إلى أمي

لا ظميت . . أشرب

من عيونك حنان . . أمي . .

لا صرخت . . أنتي الصدى . .

وأنتي المكان . . أمي . .

اعذريني . . لا غدا يبكي

على شفاهي . . سؤال؟؟

من هي . . مثلك ؟؟

من هي . . غيرك ؟؟

من سواك أنتي . . اذا غبتي

يصد عن روحي . . الحزينة . .

ظلم جرحي والزمان . . أمي . .

آه لو أقدر . . أشيل عنك الألم . . ويا الجراح

بس أنا. . مخلوقة . .

مثلات العدم . . والعزم راح !!

آه يمه . . سامحيني . . اعذريني

مابقا . . في ايديني شي . . أخشى عليه

وغيرك انتي . . ما بقا

في الدنيا . . من روحي تبيه

تدرين الكل . . بجهلهم يجرحوني

وكل ما أقرب . . من مشاعرهم

بقسوة يبعدوني

من أعاتب ؟؟ وليش أعاتب؟؟

وأنا أدري

مالي في الدنيا

سوا قلبك . . مكان

أمي . . أمي . .

البطاقة الخامس عشر: الله يهّنيك

الـلـه يهـنـيك مـع الـلي أخـتـارهـم قـلـبـك
ويـصّـبـر الـلي رضـاك أغـلى مـن عـيـونـه

أدري هـوى الـقـلـب مـو بـيدك ولا ذنـبـك
يـاكـيـف . . يـقـسى عـلى نـاسٍ . . يـعـزونـه

مـا أريـد وصـلـك ولا طـمـعـان في قـربـك
مـيـر أذكـر بخـيـر روحٍ مـنـك مـطـعـونـه

طمني عليك

حبيبي .. تكفى طمني ترى قلبي سكن بـ أيديك
ترى ما غيرك يهمني وكل عمري معلق فيك

حبيبي ما قدرت أنساك عسى ما غبت عن بالك
يحن القلب لملاقاك ويسأل عنك ش أحوالك

لك الله من تخاصمنا وطيفك يسكن الأعيان
وكل ما حل .. موعدنا أصّبر قلبي الولهان

حزين الليل من دونك نجومة تشكي غيابك
تدور بهية عيونك وسحر الشوق بـ أهدابك

كفوف الوقت

كفوف الوقت .. تصفعني .. تبين لي خفاياها
يموت الحب في رمشي ... وهو توّه بميلاده

على غفله زمان الصمت خيال الموت سواها
يقول أسرع . . وأنا أترجى . . يأجل يوم ميعادة

عيون الصبح تسبقني . . وأنا ألملم بقاياها
على صهوة خيوط النور .. وموال الصبح عاده

مخالب ليل تخدشني . . وصعب ف مره أنساها
ومن ينسى بـ هالدنيا .. مخالب .. كف جّلاده

أبزرع . . في ثرى أرضي . . زهورٍ .. والندا ماها
هلا بالموت .. من يدري .. بموته عيشة بلاده

وش تبون اليوم

وش تبون اليوم .. منا

تسألون بشوق عنا

شاللي صحا الحب فيكم . . .

ياللي ماهمك زعلنا

وش تبون اليوم منا . .

ياللي أخترتوا سوانا

ما سعيتوا في رضانا

يوم كنا ملك أيديكم . . .

ما صدقتوا في هوانا

وش تبون اليوم منا . .

فارقونا بالسلامه

قالها القلب بكرامة

وما هو ندمانٍ عليكم . . .

يكفي أرخصتوا غرامة

وش تبون اليوم منا ..

أعايد بك بوجداني

تمنيتك معي .. باقي .. تبدّل خوفي أطمئنان
ياأغلى من رحل روحي .. تعايد بك .. بوجداني

تطوف الذكرى في قلبي .. تصحّي خافقٍ شفقان
وتصرخ فيني أقداري .. ماعاد أرجع لكم ثاني

وأضيع وتنولد دمعة .. على خد الرجا حرمان
وأصيح ويحترق صوتي يبه .. وتعيد أحزاني

ويخذلني نهار العيد .. إلى أقبل يجرح النسيان
ذكرتك والحزن ينثر دموعه .. بـ أرض بحرماني

دعيتك طالت الغيبه وفاضت فيني الأشجان
ودعيت الله يساعدني على تخفيف أشجاني

ورجعت أعزف لأعيادي نشيد الأرض للأنسان
لأن الأرض تبقى .. وعمرنا وحده هو الفاني

تمنيتك معي للعيد ... يا قلبٍ يعرف الغفران
لو أن المستحيل أصعب تخطيته على شاني

يا ويل اللي رهن عمره لحلمٍ طاف للوجدان
وأنا حلمي رغم صغره من التعذيب أعياني

في يوم العيد زارتني مشاعر ترفض الكتمان
تقيد ... بداخلي نارٍ ... ألحفها ... بكتماني

تعيش بداخلي صوره تردد معظم الأحيان
وويـن أهـرب مـن آلامـي وأنـا الآلام عـنـواني

تجاوز للحدود

لما جاوزت .. الحدود . .ما بقى لحبك وجود

أنتهى وقت الوعود . .كل حبك كان كذبة

خل قلبك وسط همه . . وحدي بأحساسي أضمه

لا تجي لو سأل دمه . .ما يبي منهو غدر به

كنت أمانه في عيونه . . ودايم يكذب ظنونه

يحيا بأشواقه وشجونه . . يحسب أنك نبض قلبه

البطاقة السادسة عشر: أقوى من الأول –

الجديد إن الحزن . . ماهو مطّول
والفرح . . بـ إذن الله بعينك يحوم

والجديد أنك تصير أقوى من أول
لا طريت الهم . . شديت العزوم

جوف الحوت

أنا اللي فّجر الفكره .. في شريان الغضب والموت
أنا لا أحب ولا أكره .. أحاسيسي وسط تابوت

أنا من صدت أيامه .. وكفنته ليالي سود
رضع من علقم آثامه ضياعه مايرده صوت

آمد الشوف وتتلاشى .. أمامي أكبر الأشكال
يرد الخوف بضلوعي كما الزلزال أمل مكبوت

أنا اللي عانق الدمعة وودّع موطن النسيان
أنار في وحدته شمعه لقى نفسه بجوف الحوت

مصدر الهامي

الـــشـــوق .. يـــسري بـــشرايـــني
مـــلـــهـــوف لـــك خـــافـــقٍ ظـــامـــي

يـــالـــلي مـــعـــك بـهـجـة ســـنـــيني
لي خـــافـــقٍ بـــالـــغـــلا ســـامـــي

مـــتى يـــدك تحـــضـــن إيـــديـــني
يـــالـــلي مـــعـــك نـــشـــوة أحـــلامـــي

قـــولي أحـــبـــبـــك وسمـــعـــيني
و لا أعـــلـــنـــي الحـــكـــم بـــأعـــدامـــي

في لهـــفـــتي مـــاغـــفـــت عـــيني
أتخـــيـــلـــك . . دوم قـــدامـــي

أحـــتـــاج وصـــلـــك يـــواسيني
حـــبـــك تـــرى مـــصـــدر الـــهـــامـــي

يـــاكـــيـــف . . تـــقـــدر تجـــافـــيني
في وحـــدتي غـــربـــة أيـــامـــي

ول ياوقت

ول يا وقتٍ ..

صفعنا

وش بعد ...

موت الشعور

مارسمتك .. لي مسافه

ولا تنفستك حضور

ولآبصدقك ..

إنفجعنا

ول ياوقتٍ ..

صفعنا

أنفاس الحلول

- الشتاء قادم ولازالت خطواتي مقيدة ، المطر بإذن الله قادم وأنا فقدت بعضاً من صوتي الذي شبهته مرارا بصوت أنهمار المطر،

مدري ش أقول

لو خانني يوم الصبر

وجافتني أنفاس الحلول

وفي عز أيام الربيع

التف عمري بالذبول

مدري

مدري ش أقول

البطاقة السابعة عشر: يا كثر خلق الله -

ما جيتك أصلاً .. أرتجي منكْ غفران
ما جيت أخاطب فيك وجدان عاشق

ولاهزني لك شوق .. في قلب ولهان
ولا طَرق ... فكري من الوجد طارق

يا كثر خلق الله .. ترى الكون مليان
بلقى .. بدنيا الحب لي .. قلب صادق

لو تشوف . .

اشكثر حنا الليالي عذبتنا . . .

والقلوب . . اللي هويناها أخذلتنا

وعلمتنا . . نحجب الشمس بـ إيدينا

نغدر بأغلى الأحبه . . !!

وكلما زاد الشك فينا . .

أخترعنا أي كذبه . .

لو تشوف . . اشكثر حنا كبرنا

وصرنا نهرب من عواطفنا

وحتى من صورنا . .

ما أدري ليه صرنا نخاف ؟؟

ونتعذر دايمٍ بـ أسم الظروف . .

لو تشوف . . .

نرسم أحلامنا بريشة من خداع . .

والخطاوي . . صار يحاصرها الضياع

وصارت الدمعة الحزينة

ملجأ أحساس الكفوف

لو تشوف . . وش ذنوب المغرمين ؟؟

الزمن دايم عليهم . . .

ولا هم المذنبين . .

لو صدق كلٍ بوعده

مالقينا هالقلوب مجرحين

ولا أمتلت قلوب العذارى

أمتلت حيره وخوف . .

لو تشوف . . .

الصدق في عيوني وقلبي

وتقرأ دفتر أمنياتي

كنت لقيت . . أسمك معي موجود

في كل الحروف . . .

يوم راحه

يا قلبي . . اللي مشتهي يوم . . يرتاح
أربع سنين . . ولا أهتنا بيوم راحه

حزين بـ أرضه . . ممتلي هم وجراح
ينطر على الله . . من يداوي جراحه

راحت سنينٍ عاشها ضحك ومزاح
والكل حبه . . . من طريقة مزاحه

ياما تحمل من زمانه . . ولا صاح
مايزعج الباقيين . . عالي صياحه

عطر.. وهدية

- إهداء إلى أخي : صقر ، بمناسبة نجاح أغنية : أخر مراسيله

نبض الهدية والعطر

وأحساسك المرهف صقر

حب وأمل ..

وأنغام عذبه

في سمانا تنتثر

كنت حلمك

لا تكابر . . لا تبيّن . . ما يهمك
أنا أدرى فيك وأعرف وش شعورك

وحدي أقدر أنشرك وأرجع الـمّك
وحدي بس أقدر أحطم لك غرورك

كنت أحلى أمنياتك .. كنت حلمك
من سروري كنت .. متسلف سرورك

بس تدري ما بقا شيء حسب علمك
ما بقا بي حس .. يتمنى حضورك

البطاقة الثامنة عشر: صورة الأحباب

قفرا الدروب اللي .. توصّل للأحباب
ولا بقى منهم معي ... غير صوره

من يوم غابوا والرجا يطرق الباب
والدمعه اللي بالعيون .. إمعذوره

عمر الظروف

- عيناك تقول أنك أنت ، نبرات صوتك .. أسلوبك .. ومع ذلك فأن مشاعري تخاف كثيراً من الأقتراب ترتعد - من مجرد فكرة أنه قد تكون مخطئه .

عمر الظروف . . .

ما ساعدت قلبي الجريح

أخشى كثير الأختيار

يمكن يكون ماهو صحيح

يمكن تكون غلطة عمر

ولا الهوى أصبح محال

وأرجع لقلبي أعتذر

وأقول كان وهم وخيال

شكوى الصبر

أذا فكرت في روحي .. شكت من صبري جروحي
أناجي طيفك بروحي .. وبعيوني هوى ظميان

تجي وتروح ماتسأل .. وأنا بقلبي حزن طّول
ولا عدت أقدر أتحمل .. أقاسي لوعة الأشجان

بعيني شوقي لك حاير .. وعلى ظلم الجفا جاير
وقلبي من الوله طاير .. وقاصد ديرة الخلان

لا للرجوع

- من الظلم أن تكتب عن تجربةٍ ما دون أن تعيش تفاصيلها سواء كانت تجربة مريره أو تجربه تدعوا للتفائل، أعتقد بـ أن الأمر يصبح عندها كأنك تصف طعم أكلة لم تذقها في حياتك .

دوّر على غيري بديل
ما عاد يعنيني الرجوع
يمكن يكفيه القليل
ويعيش يمك في خضوع
أما أني أرجع لك ذليل
ولا عاد بي أذرف دموع
صدقني ما أرجع مستحيل
لا للرجوع . . لا للرجوع

نهر دمعاتي

آه ياصوتٍ هما بـ أرواحنا

آه يا حزنٍ سرى بعروقنا

آه ياطيفِ . . سكن بعيوننا

ياصوت الحب والموال

أبهدي لك معاناتي

أبي وصف لك .. مدى صبري

على مرِ تجرعته

على كل العذاب اللي

يفّيض نهر دمعاتي

ياصوت العشق . . وأنا لا أزال

تسكني بعض الآمال

وبأذن الله سبحانه

يغيرّ فيني الأحوال

وأرجع لأهلي مثل أول

مزوحيه . .

وطويلة بال

البطاقة التاسعة عشر: قصيدة لم تكتمل

وش فيك هالأيام قاسي علينا
يا فجر عمري ما نطيق أنشغالك

ليتك تحسسنا بـ أنك تبينا
الروح تحيا عروقها في وصالك

قلي من الفرقا حبيب أش خذينا
ما غير قلبٍ من ضنا البعد هالك

محمد عبده

صوتك اللي يرسم البسمه على كل الشفاه
صوتك اللي داعب إحساس الخلايق بأقتدار

مرت سنينٍ طويله واحنا نبحر في فضاه
كم تغنيت بولعنا . . وهمنا وصمت الجدار

كم لمست الجرح فينا وأمتزج صوتك معاه
وأختلفنا .. من يحبك أكثر .. وصرنا نغار

آه ياحلمٍ جمعنا . . وسافرت فينا خطاه
ترتحل معكْ القلوب وحنا في وسط الديار

فوق هام السحب نجمك للملا يرسل ضياه
غردت بـ الحانك العذبه عصافير النهار

كم غفينا بدفء همسك كم تعطرنا بشذاه
وضمنا هم المواعيد .. بزوايا الأنتظار

يا بونوره في حضورك نعشق الصوت وصداه
ماضي الحلم الصغير وروعة أحلام الكبار

البطاقة العشرون: ضاع الحب

توارت فرحة أيامي وخلت خافقي حيران
وضاع الحب يا قلبي . . و لا به حل بيديه

غريبه من تناساني و لا كن الهوى قد كان
و لا كني بأغاني الشوق كنت ف يوم معنية

و لا كنا كتبنا حروف أساميا على الجدران
ونسجنا من أمانينا كثير أشواق مخفيه

هذا جزاك

الوعد مايصدق معاك

يامنيتي وين الوعد

والمشكلة تعرف غلاك

وكل ما أقرب تبتعد

لا لتعلل بالظروف

ولا تقدم أي عذر

ضاع الهوى وأنته تشوف

مقدر في حبك أستمر

ما تعرف قدرك اللي هواك

الا بعد ماتفقده

الله يعوّضني سواك

وكلٍ قراره في يده

وهذا طبع بعض البشر

دوّر على غيره بديل

ماعاد يعنيني الرجوع

يمكن يكفيه القليل

ويعيش يمك في خضوع

كنت تعتقد أني ضعيف

كل ماتغلط أسامحك

وأنا اللي أداري عليك

خوفي كلامي يجرحك

من قلبي أقول أبتعد

وأنسى الأماني والوعد

ماباقي عندي الا الوداع

وهذا جزا صدٍ بصد

يهزنا الشوق

يهزنا الشوق حبايبنا
أذا جبنا لكم طاري
وأذا مرت مسامعنا
خطاوي والقمر ساري
عزانا في رسايلكم
وذكرى من منازلكم
ولولا نية الرجعه
مانصبر ولا نداري

سنين مرت

سنين مرت .. وطيفك شاغلٍ بالي
كنك موصّيه مني يأخذ بثارك

مدري ظلمتك أو أني ظالمٍ حالي
العقل عيا . . وقلبي كان مختارك

أيه أفترقنا وبديت أعيش غربالي
ولا عاد يجدي أكمّل معكْ مشوارك

أسمك على شفاي في حلي وترحالي
وكل درب أقصده . . يأخذني لدارك

ما دري هو العقل ولا سبة هبالي
صرت أتقصص خبر وأسال عن أخبارك

ما عاد فيني بقايا صبر ياغالي
تعال وأوعدك أصدق كل أعذارك

البطاقة الحادية والعشرون: حزن السنابل

مـــن لمـــس حـــزن الـــســـنـــابـــل
مـــا أبـــتـــهـــج يـــوم الحـــصـــاد

مـــن ســـقـــى ورودٍ ذوابـــل
مـــن عـــطـــرهـــا مـــا أســـتـــفـــاد

ولـــولا . . تـــغـــريـــد الـــبـــلابـــل
أمـــتـــلا صـــبـــحـــي ســـواد

ساعي الرضا

ضاع وقتك . . في رجا قلبٍ عيوف
مهتوي غيرك ولا حس به معاه

لو جميع الخلق عندي ماأشوف
في عيوني محدٍ .. يشبه حلاه

له حبيبٍ طيب القلب وعطوف
لو أعيش العمر .. كله في رجاه

ما أتذكر . . قد تعذر بالظروف
ساعيٍ لرضاي لو فيها عناه

ذاك أنا اللي قلبي بحبه شغوف
ياحلاة أسمي مع همسة شفاه

شمسي اللي أشرقت بعد الكسوف
الحبيب اللي غمر روحي ضياه

أنتظر ليله وأحني له الكفوف
ونبتدي بالحب مشوار الحياه

أسال علّي

أسال علي . .
لا ياخذك مني الغياب
أسال علي . .
تكفيني سنين العذاب
ياما عيوني عاتبوك
وياما سأل قلبي عليك
لا تفتكر لحظه نسوك
كل يوم أصّوت لك أبيك
ماكنت أظن الحب نار
ولا بد فيه نأخذ قرار
عمري اللي من دونك يضيع
يصعب عليه الأنتظار
ياروعة أحلامي تعال

وحشة الليل

تعالي بددي خوفي

ووحشة ليلي الظامي

ودفي بارد كفوفي

يا نبض الحب ف أيامي

يا أنتي آه لو تدرين ..

بـ أن أهديت لك قلبي

وبعض أشعار مجنونه

ولا عدت أقدر أخبي

آنين الشوق وشجونه

تعالي هدئي إحساسي

وفي حضن الغلا نامي

يا بلسم كل الآمي

تعالي . .

تعالي حلمي الحاضر

قبل تذبل شفاهي بوح

وبعيوني الهوى ساهر

وفي قلبي الألم مجروح

تعالي .. تعالي

قولوا لهم

قولوا لهم .. في قلوبنا صدى لكل حروفهم

قولوا لهم .. في ضلوعنا ملجأ لكل وجاعهم

وانا لهم مثل النظر .. لعيونهم

قلت أنتزع من سواد الليل حبر

وأكتب لجل عينك قصيد

قلت أرسمك ورده على حد السطر

مهما ذبلت أرسمها من جد وجديد

قولوا لهم شخبارهم ؟؟

من واعدوا .. ماجاوبتنا دارهم

قولوا لهم .. ياأصحابهم .. انا فقدنا أخبارهم

وأن السهر صاير صديق .. أوفى وأخلف وعدهم

بعد ماطلت الفرحه ... في ستاد الحزن رحتوا

بعد ماعادت البسمه .. على شفاه الشقا غبتوا

ولا موعد .. لنا معكم .. على أطرافه نلاقيكم

يمين الله .. يا أنتم .. كنوز الأرض .. ماتسوى خطاويكم

وبعد كل الفراق أقول

ولا خاب الرجا فيكم

أستعذب عنادك

أستعذب عنادك وأموت بتغليك
لا عاد يومٍ ... في مساه أنتحينا

الشوق بي لحظه وداعك يناديك
هو ذا زعل .. ولا تغلي علينا

وشلون ماتت لمسة الحب بيديك
يمكن خطينا لا حشى ما خطينا

إصدق معي بالقول الله يخليك
قل وش خذينا يالغلا وش خذينا

عذرك محال

لو تقّبلني . .

من أعلى الرأس لأقدامي . . .

أبد . .

محال القى العذر اللي

بيشفع لك مع أيامي . . .

غيابك . . جرح

وعودك . . جرح

وأعذارك لي . . أكبر جرح

لأني بكل أحاسيسي

تصوّرتك ياحبي

مصدر الهامي . . .

روح القصيدة

أحبك كثر .. ما روح القصيدة عطّرت دنياي
كثر ما تنطر عيوني . . . حبايبها ولا طلوا

أحبك صوتي الثاير .. على غدر الزمن وياي
أحبك كثر .. ما أصحابي لطيبة عشرتي ملوا

أحبك كثر .. ما أرضي بعمري عانقت ماطاي
كثر ما أغلى دموعٍ من سبايب قسوتك هلوا

أبشر بهالفرقا

أن كـــان قـــصـــدك في عـــتـــابي فـــراقي
أبـشر وهـــ الـفـرقـا مـن الـعـين لـبـيه

وش بـــاقي مـــن الحـــب وش عـــاد بـــاقي
رعـشـة خـفـوقٍ مـالـقـى مـن يهـديـه

يـــاليتني مـــاعـــشـــت حـــلـــم الـــتـــلاقي
وأنهـيـت حـلـمـي قـبـل تـكـبر أمـانـيه

مـــن حـــب يـــبـــقـــى في مـــشـــاعـــره راقي
طـبـع الـوفـا والـصـدق أجمـل مـعـانـيه

تـــتـــعـــب ولا بـــتـــشـــوف ذل أشـــتـــياقي
ولا ســـهـــر دربٍ .. تـــعـــبـــت أرتحـــل فـــيه

قسوة الصمت

تبيني بعد ماضاعت ..

وأنا أترجى وصالك .. أجمل سنيني

صبرت ولا نفع صبري ...

ترجيتك وأنا مدري ...

بـ أن اللي حصل .. مقصود

ولا أدري أن النوايا سود

وأن اللي تمنيته سراب

وحلم ماله وجود

قل لي ليه ... على جرحي قسيت

وليه لما عاتبتك .. سكت وما حكيت

وليه أسالك .. حبي تكلم قول

إذا في يوم في حقك خطيت

وأذكر أني يومها

من قساوة صمتك .. أنهرت وبكيت

إخذلتني دمعه .. كنت أداريها ..

وفجأه ما قويت ...

مانفع وياك لوم ولا عتب ..

صاحبي طبعة إلى حدث كذب

أثر قلبه كان يخدعني ..

منشغل في حب غيري

ومعه مشغلني ..

يا ترى من السبب

ليه يتركني أواصل .. كم سنه وكم عام

ضاعوا من عمري .. أكاذيب وكلام

والله يأخذ حقي منك

والله العيشه ... مع مثلك حرام

أختيار القلب

الله يهنيك مع اللي أختارهم قلبك
ويصبّر اللي رضاك أغلى من عيونه

أدري هوى القلب مو بِيدك ولا ذنبك
ما أبيك . . تقسى على ناسٍ يعزونه

ما أريد وصلك ولا طمعان في قربك
مير أذكر بخير روحٍ منكْ مطعونه

لا تثير الشوق

دخيلك ..

لا تثير الشوق .. ولا تسأل عن اللي فات

أنا مابي الجراح تفوق ..

ولا أرجع أذرف الدمعات

أنا ماعدت مثل أول

ولاعدت أقدر آتحمل

دخيلك لا تثير الشوق ..

تعوّدت أحبس أنفاسي

وأشد بكل عزم حيلي

شد الظلام

شد الظلام ونام

لا تسمع الأصوات

ولا تصحي إحساسك

بعض البشر أموات

داري على أنفاسك

ومادام بعدك حي

أكيد ماتنلام

شد الظلام .. ونام

نصف النهار شعور

والنصف الأخر هم

واللي أنولد في النور

يشقى ولا يهتم

لو تكتم أنفاسه

ماينحني رأسه

لا يخاف ولا يندم

ومن أجل أحبابه

يتجرع العلقم .

يشقى ولا يهتم

لو تكتم أنفاسه

ماينحني رأسه

لا يخاف ولا يندم

ومن أجل أحبابه

يتجرع العلقم .

البطاقة الثانية والعشرون: غيث المشاعر

لا ضاق صدري لك رسمت أطيافنا ضحك وصدى
ولا عشت نيران الألم .. حولتها ليل وجليد

وخفضت صوتي من عرفت أن الندا ماله جدى
وأن القوافي للأسف خانت أحاسيس القصيد

ويلاه يا غيثٍ بقلبي .. مثل دمعاتي غدى
لو ينسكب بأرضٍ قفر من ماه محدٍ يستفيد

لوحة من أوبريت «نقطة قوة»

- البداية غناء مجموعة أطفال :

إحنا مثلكم .. يكبر أملنا في الحياة

مثل ما يكبر أملكم.. نحلم يكون لنا بـ هالدنيا وجود

نعطي ونشاركم عملكم .. من بيننا روح التعاون

ولا للتخاذل والتهاون

- غناء المطرب :

قدّر الرحمن وما شاء فعل..كل أمرٍ ف الحياة ذا محتمل

بس لا تيأس أذا عشت بـ أعاقة ..

خل قلبك كله إيمان وأمل

لا تظن أنك خلاص أصبحت عاجز

بـ الإرادة .. بتجاوز .. كل حاجز

حاول تكّون مع الآمك صداقه

تلقى نفسك بالأخير أنت اللي فايز

مد كفك كل من حولك يعينك

وللسما أرفع بكل عزه جبينك

تلقى في قمة طموحك نبض طاقه

والإيادي .. بالوفا تحضن إيدينك

- النهاية غناء مجموعة أطفال :

شاركونا وإحنا أيضاً بنشاركم

أنتوا منا وإحنا أيضاً جزء منكم

قلب واحد ينبض بأسمى العواطف

درب واحد تنهزم فيه المخاوف

رغم الإعاقة

نزرع ورود الأمنية ... صحرا عطش صحرا جمود
عمر الإعاقة يا زمن .. ما تهزم القلب الشديد

يا مجتمعنا .. لخاطرك .. مهما تعبنا لك نجود
يسعدنا كثر الاهتمام يا أغلى وطن منك يزيد

نعبر على جسر الأمل نعبر على جسر الصمود
ومن خانته عكازته .. يعيش في همه .. وحيد

من هو يشارك وحدته ويحس بأثقال القيود
لا صارت النظره أمل .. نطمح نسافر للبعيد

نطمح نحقق مستوى من بعض أحلام الوعود
بعض الضمان .. اللي ينور عتمة الدرب الجديد

مدوا أيديكم .. ساعدونا بالأماني .. لو تجود
ونبدل أحزان الشقا بـ أجمل عبارات القصيد

لا ما نتخاذل بالعطا وإحنا على صدر الوجود
رغم الإعاقة ما حنيننا الرأس لليأس العنيد

لو كانت الدنيا عطا ما ذلنا ظلم الجحود
وإن جادت أنهار الثقة .. يجوز منها نستفيد

- " كتبت بمناسبة اليوم العالمي للمعاقين "

أم سجينة

- كتبت هذة القصيدة لمشهد أم سجينة بمسلسل " حكم البشر "

قد الثواني اللي أنقضت

وأنا بعيدة ..

أشتاق لكم ...

وأنا هنا ..

في سجني وحيده

أتمنى أوصالكم ..

وأرمي نفسي في حضنكم

وأشكي حكم البشر ..

وقسوة الخوف من القدر ..

هالدنيا .. ما فيها آمان

لا .. أم تسمع شكوتي ...

ولا أخت تأخذني بحنان

مسلسل: جرح الزمن

ـ القصيدة قيل الأخيرة لما كتبته

- أخر ماكتبته الشاعرة قبل رحيلها مقدمة مسلسل "حكم البشر" .

- الحان : الفيصل ،غناء : طلال سلامه

- غربة . .

ولا فيه عن شقا الغربة مفر

ولولا الأمل . . .

ما طال فينا هالصبر

ومهما تفارقنا . . تجمعنا الدروب

يا عيون تذرف دمعها . .

حيرة وجمر

يا من طمع . . في غير حقه والسلام

لا رحمة في قلبه . . ولا يسمع ملام

وقلبٍ عطا ما ينتظر

أخذ ثمن . .

يا عيون تذرف دمعها

حيره وجمر

البطاقة الأخيرة: يسبح قلبي

آلهـــي . . قـــد أتـــيتـــك . . طـــائـــعـــاً
ذليلاً . . أغـــرق الـــدمـــع . . وجـــنـــتي

يـــسـبـــح قـــلـــبي بـــأسمـــك اليوم خـــاشـــعـــاً
مـــن لي ســـواك .. يـــفـــرج عـــن كـــربـــتي

مرثیات

أستغفر الله العظيم

في غربتي جاني أتصال .. يحمل خبر شقيقتي
"شاهين" لله البقا "تليله" الله أختارها

ضاقت بي الدنيا حزن ... ضاقت رحابة دنيتي
أستغفر الله العظيم .. حقيقة كيف أنكارها

أركض وأنا كلي ألم .. لكن ثقيله خطوتي
يوم أنكسار الروح .. بي ما بررت أعذارها

أصد عن كل الوجوه .. أخفي بعيني عبرتي
قوافل الحزن القوي ... ما تنمحي آثارها

على رحيل الغاليه ... يارب أنا ... وش حيلتي
والموت حق .. الموت حق ولكل نفس مسارها

مالي سوى كثر الدعاء وقت الصلاه وبسجدتي
ياالله عسى تغفر لها ... والجنه تصبح دارها

شاهين بن غانم المهندي

شقيق الشاعرة الراحلة

يا عونة الله

لم تستطع أقرب الناس اليها شقيقتها أم يوسف الكتابة عنها حيث كان الحزن أكبر من الكتابة والتعبير ، ولكنها قالت بعد وفاتها

عـزاي بـــ أنـه سـاكـنٍ بـين الأهـداب
لـو هـو رحـل قـلـبي ثـرا مـا صـخـابـه

حـــزني عـــليه يـــومٍ تـــوارى بـــالّـــتراب
لاعـــاش قـــبرٍ .. بـــيننا صـــك بـــابـــه

ودعـتـه ودمـعـي عـلى الخـد سـكّـاب
يـاعـونـة الـلـه كـيـف أبـقـوى غـيـابـه

وقالت بعد زيارة قبر الفقيدة :

ليمـــن طـــروا لي يجـــرح الـــدمـــع خـــدي
وأشـــتـــاقـــت الـــنـــظـــره تـــعـــانـــق سمـــاهـــم

ليمـــن ذكـــرت فـــراقـــهـــم . . زاد ودي
وأعـــتـــل قـــلـــبي حـــيـــث صـــعـــبٍ لـــقـــاهـــم

مـــا بـــيـــننا .. طـــين وشـــواهـــد ولحـــدي
وحـــشـــة قـــبر تـــلـــعـــي مـــع مـــن بـــكـــاهـــم

عـــيـــا الـــعـــزم لا يـــزهـــم الـــصـــبر حـــدي
وعـــيـــت جـــروح الـــقـــلـــب تـــنـــسى غـــلاهـــم

أم يوسف :

شقيقة الشاعرة الراحلة

موسم الأحزان

وسر ياليل وأنته ليل وأحسابك على السهران
أعلمك .. الحياه .. ومرحلتها الانسيابيه

على وجه البسيطه .. أفرق الماضي من المليان
وأغني لي ببيت .. وتنتحر .. عشرين حوريه

وبعد هبت على خشمي هبايب موسم الأحزان
تنحرت القصيد .. اللي تبكيني . . . معانيه

أنا عز الله أني .. ما نسيتك ياصدى الحرمان
لو أن مابه علاقه غير .. حب الخي للخيه

تجمّعنا مساحات الأدب .. والحزن والقيفان
وتربطنا تقاليد العرب .. والشيمه الحيه

كثر ما الهم في قلبك .. ديونٍ مالها ديان
أحس الكون في عينيك .. حكومه ديكتاتوريه

أشوف أن في قصيدك سلطة الحاكم على الرعيان
ولو تزعل ... حركات التذمر الانفصاليه

أنا لي بنت فكرٍ من وصلها علمك مسيان
وطاها ما وطى قلب اليتيم فـ أمه وبيه

لو أن مايرهب الشجعان .. لامن فروا الشجعان
سوى صهلة خيول القوم ودموع السنافيه

أي والله ببكي وبنثر دموع المعرفه من شان
تعابير الغلا .. والقلب الأبيض .. والمحنيه

وأنا لولا الأحاسيس النظاف وصادق الوجدان
نحرت خيول دمعي .. قبل تاطىء ..جفن عينيه

لو إن ما أنتي بعجميه تعازيها على العجمان
لكنك في عيوني .. أقرب من الفين عجميه

لو إن ماأنتي صحابيه لها بين الصحابه شان
لكن عندك من أخلاق .. أم عمار الصحابيه

لكن يا قلب ياللي فيك .. غصنٍ يابس وذبلان
لا تبلش .. ف السنين المقبله .. والأولانيه

اهي مثل الأديب اللي توفى ظامي وجيعان
توفى ... وأكتفت ..كل القبور .. الارتوازيه

وأنا مثل العزيز اللي يعرف إن الفقير أنسان
ولكن عذره من الله الأول ... ثم مخابيه

وهي تدري مافيه أقسى من مفارق ربى الأوطان
سوى اللي ينكر أن الجمر يحرق رجل واطيه

وأنا اللي ماعرف نعمة تساوي نعمة النسيان
ولولاها .. غدت كبد البنادم ... جمرةٍ حيه

عليها من تباريح الحزن آيه من القرآن
ويلهم أهلها صبر النبي عيسى وحواريه

- محمد بن الذيب

كلمة وفاء واجبة

أنة من الصعب الكتابة عن شاعرة بحجم صدى الحرمان، فوفاتها بحق خسارة للساحة الشعبية لأنها من أبرز شاعرات قطر، وأقدم التعازي لذوي الفقيدة داعياً لهم بالصبر والسلوان ولها بالجنة إن شاء الله.

وقفة :

يا راحلة .. يا كثرها .. ذكرياتك
كل من قرأ بيتٍ .. بشعرك يطريك

ياما كتبتي ... في حياتك مماتك
وللشعر كلمة .. جابها اليوم يرثيك

ياما عطيتي الشعر من حال ذاتك
كنه عن أوجاع الزمن طب يشفيك

- حمد عبدالله النعيمي

صوت الوجدان

صدى الجرح وصدى الحزن وصدى الهم وصدى الحرمان
رحلتي وأنكسر غصن السلام وطارت أسرابي

أنا ما كنت أحسب .. أن العمر .. هم وشقا وأحزان
لحد الحين .. مدري كيف .. كنت أتمالك أعصابي

وربي . . . لو عرفت أن القدر . . يأتي بلا أستئذان
ما كان أشعلت ضوي ... لا بغيت أشّرع أبوابي

تذكرتك . . مراجيح الشمال . . وخربشة جدران
وصفٍ ٠٠ كنتي أنتي الأوله في حصة ألعابي

وجيت .. أفتح نوافذ وحدتي . . في غفلة الوجدان
لقيتك .. بأول سطور الشعر .. في دفتر عتابي

رحلتي ..لا سلام .. ولا كلام .. ولا سؤالٍ كان
وأنا في غيبتك ضايق ... وضاقت مني ثيابي

رحلتي ٠٠ توني أقرا " رحلة أيامي " على الحيطان
مثل ما يسرق الموت الكحل من شرفة أهدابي

تركتي "الخور " يغرق بالدموع وتغرق الشطان
ويتمتي الشعر وأهل الشعر في ديرة أحبابي

حرقتي دفتر الرسم . . وكسرتي علبة الألوان
أنا وشلون أعزي في غيابك ٠٠ دمعة غيابي

صدى الحرمان عصفورة شجن وقلوبنا الأغصان
صدى ما أنتي الصدا وأنتي غديتي الصوت لأصحابي

صدى قيثارة الحزن العميق ٠٠ وأعذب الألحان
رحلتي وأحترق غصن السلام ٠٠ وماتت أسرابي

- وحيد الدرب

صدى الحرمان

وترحل .. صرخةٍ كانت من الأحزان مذبوحه
رحيل اللي خذا همه .. رفيقٍ للشقا وافي

وحارت دمعة الرحمة في عين أيام مفضوحه
زمانٍ لو بكا عمره بيبطي ما عطا أنصافي

صدى الحرمان يا نجمه يتيمه في سما الدوحه
صدى الحرمان يا نجمه حزينه فرحها غافي

صدى الحرمان لو راحت ترانا نرفض الروحه
وتبقى قصةٍ .. عاشت أسيرة حظها الجافي

صداها باقي وراسخ وصفحة هم مفتوحه
تعلم كل من يجهل صبرها .. وسرها الخافي

يا روحٍ .. راحت لربي كسيرة عين مجروحه
تراها عند خالقها عزيزه .. في حضن دافي

عساها بجنة الفردوس .. والزلات مدموحه
تعيش بعمرها الخالد عروسة جوها الصافي

كتبت اللي أنا أحسه .. بشعرٍ .. يبكي ف بوحه
صدوقٍ .. ما أزيف بالمشاعر .. حاشم قِافي

- حمد العامر

الألم

ألم في داخلي يحكي

معاناة الحزن فيني

وكل إحساس بي يشكي

أترجمه بدمع عيني

صدى الحرمان ٠٠ والآهات

رحيلك ٠٠ نار تكويني

تركتي أجمل الأبيات

بعد موتك ٠٠ تعزيني

عذاباتك ٠٠ كتبتيها

وقلتي ٠٠ هي عناويني

وكل آهه شعرتيها

شعرت بها بشرايني

وكل ذكرى تركتيها

معي تبقى مدى سنيني

ا - عنود الحب

أطفئت الشموع

نادت حروف القصايد وينها راحت صدى
وينها صدق المشاعر .. غابت بليلٍ يروع

لو رحلتي ياصدى باقي لك بقلبي صدى
باقي الأشعار ترثيك . . وتهل الدموع

المعاني والقوافي .. لك تنادي ياصدى
ياصدى وينك ترى بعدك نطفي الشموع

غرفتك جدران همها لوحت لك يا صدى
يرحمك ربٍ .. سجدنا للرضا لجله خشوع

الشعر مهما كتبنا مايوفي ياصدى
لو كتبنا .. في بحور الشعر .. من كل نوع

من طفولتك الحزينة لين إلى أخر مدى
العزيمة والتحدي من طبوعك طبوع

الوطن يبكي غيابك حتى صوتك له صدى
جاوبت " عذبة " تنادي الصدى بين الضلوع

يصطفق موج البحر في أرتحالك يا صدى
زفرة أمواجه تعزي آه من وقتٍ فجوع

من أعزي من اخلي في رحيلك يا صدى
مالنا الا نطلب اللي كلنا بحكمه خضوع

- جريح الوقت

صدى

جفت أقلام المشاعر ذبلت غصون القصيد
لا فرح يزعل صديق ولا حزن يرضي عدا

ماتت أسراب الحمام وجمّدت قلب ووريد
هلت الدنيا سوادٍ ... كحّل دروب المدى

كنها الدنيا قصايد تحتضر في يوم عيد
موتها بركان جامح .. أستثار ولا هدا

يا عنا صوتٍ تفجر وأنتشر بالبيد بيد
ياصدى حرمان قلبٍ صاح ما رد الصدى

يا حزن يا أطهر شعورٍ يا ألم فينا يزيد
يا لحن خالد مخلدّ ينتهي للمبتدى

ما رحلتي وإن رحلتي يا صدى كل الأكيد
إنك بقلب القصايد خالدة ورد وندى

يا صدى وأن غاب نورك باكر الفجر الجديد
يشرق بوجه البراءة يوم نأتي للندا

في فصل موت المشاعر طاحت أوراق القصيد
لا فرح يرضي صديق ولا حزن يزعل عدا

- خالد البوعنين

روضة جنان

منهو أعزي فيك يا قلب قلي
من بعد ما غاب العطا شفت حرمان

من فجعتي صارت دموعي تهلي
دمعٍ .. مثل سيلٍ .. تحدر بوديان

دمعي تفجر دم .. من زود غلي
على رحيل اللي له الطيب عنوان

لامن رثيتك ويش أبغى وأخلي
الناس تبكي يوم عاشوا بحرمان

من فجعتي يا أختي ويا كل من لي
أضيع أنا بالدرب من زود الأحزان

يـالـلي زرعـتي الأرض .. نـرجـس وفـلي
يـا عـل قـبرك يـا صـدى روضـة أجـنـان

ويـن الـقـصيد وويـنـهـا اليوم الـلي
الـلي قـصـايـدهـا .. تهـز كـل وجـدان

- علي فهد

يا رمز المشاعر

رحلتي جعلك لجنة سعيده
رحلتي وش بقى لأهل الجريده

رحلتي وش بقى لأهل القصايد
يهل الدمع من حرف القصيده

نظمتي الشعر بحساسك نظمتي
أعز البيت من بعدك وأعيده

رحلتي .. لكن أنك .. ما رحلتي
بيوت القاف في سمعي جديده

صدى الحرمان من بعدك تألم
شيوخ القاف وأسياده وسيده

صـــدى الحـــرمـــان يـــا رمـــز المـــشـــاعـــر
مـــلـــكـــتي الـــشـــعـــر بـــإحـــســـاســـه وأيـــده

صـــدى الحـــرمـــان أسمـــك في حـــشـــانـــا
فـــقـــيـــده .. بـــس لا مـــنـــتي .. فـــقـــيـــده

أعـــزي الـــشـــعـــر مـــن بـــعـــدك أعـــزي
وأعـــزي مـــن كـــتـــب بـــعـــدك قـــصيده

- فهد آل شحيمان

ماني مصّدق

نسيت إن الرَجل .. قالوا تعيبه .. كثر دمعاته
أنا ما همني دمعي .. وأنا ما همني من كان

أببكي قلبي وعيني .. دموع القلب حراته
جزع قلبي من الصدمة صرخ دمعي على الأوجان

الأياقسوة الدنيا .. وضيق الصدر .. وآهاته
الأياحسرة القلب المشقى ... وكثرة الأحزان

رحلتي يا صدى ... مافاد صوتي كثر صرخاته
أنا وشلون أبصّدق ... رحلتي ياصدى الحرمان

بكى قبلي نسيم الخور .. هواه وطيب نسماته
بكى حتى الشجر لجلك وطاحت عزة الأغصان

بكى مركب على الفرضه .. وبحر كنتي بموجاته
بكّاك السيف .. وبيوتٍ قديمة .. مالها بيبان

بكاك الشاعر الصادق .. وهلت دمعة أبياته
بكاك اللي من أحساس القصايد صاغ لك الحان

بكاك اللي نعاك بصوت همه وهمس نبراته
بكاك الطيب .. بكاك الوقت .. وشمسٍ غابت مسيان

وأقول أن الرجل لو كان تعيبه كثر دمعاته
ترى بعض الحزن يشفع لدمعٍ يجرح الأوجان

- صقر الكعبي

قالو عن

رحيلها

رحيل شاعرة

هذة سنة الحياة ، لقد صدمنا وصدمت ساحة الشعر بوفاة شاعرة

إنسانه مبدعه بل رمز للمرأة القارية التي نفتخر بها

نحن أبناء هذا الوطن ،

أنها الشاعرة " صدى الحرمان" أسم رمزي مشهور أشتهر به الشعر النسائي في قطر

بل وتصدر منابر الشعر في معظم الإصدارات في دول الخليج العربية .

ولو تركت لقلمي العنان فإنني لن أستطيع أن أوفي صدى الحرمان حقها كشاعرة .

وأكتفي بالدعوة لها بالغفران من الله العزيز العليم ،

وأن يسكنها فسيح جناته ..

ويلهم ذويها الصبر والسلوان .. إنا لله وإنا إليه لراجعون.

- حمد محسن النعيمي

الإبداع الذي رحل

رحم الله الفقيدة وأسكنها فسيح جناته وألهم أهلها وذويها الصبر والسلوان ، فهذا قضاء من الله وقدره ولا راد لقضائه .. ولاشك أن رحيل الأخت صدى الحرمان يمثل خسارة كبيرة على الشعر والشاعرات ، حيث أنها كانت من الأسماء التي أثرت الساحة في قطر والخليج بقصائدها الجميلة ، وأستطاعت أن تملا جزءاً من الفراغ بالنسبه للأسماء النسائيه في ساحتنا القطرية.

وهذا مايجعلنا نشعر بالألم لفقدان هذا الأبداع الذي رحل عنا فجأة .

ولا يسعني إلا أن أقول : اللهم تقبلها برحمتك وأغفر لها وألهم أهلها الصبر والسلوان .

- فالح العجلان

آلمني رحيلها

آلمني جداً خبر رحيل الشاعرة " صدى الحرمان " إن كان ذلك سنة الله في خلقه إلا أنه برحيل هذه الشاعرة فقد فقدت الساحة الشعرية ليس في قطر فحسب بل وفي الخليج عامة أحد أهم الأصوات الشعرية المميزة التي ساهمت في نهوض الشعر الشعبي النسائي وقد كان لمعاناة الشاعرة أثر في تميز شعرها الذي بسببه كنت أحرص على متابعة جديدها عبر الصفحات الشعرية في قطر.

يرحمها الله رحمة واسعة ويلهمنا جميعاً شعراء ومتابعين وقراء جميل الصبر والسلوان " إنا لله وإنا إليه لراجعون".

- عبدالله خلف الدوسري

صدى.. صوت المحرومين

في صمت رحلت .. بعد أن ملأت الحياة شدواً ،

وأذا كان الموت حقاً .. فالموت بالنسبة للمبدعة

ما هي الا رحلة من رحلات العمر

الانتقال من دار الفناء الى دار الخلود ..

صدى .. ماذا بمقدورنا أن ننشد .. لا شيء ..

لأنك أكبر واجل من كل المفردات ..

لك الرحمة .. ولأهلك وذويك .. وعشاق المفردة الجميلة

التي ترغب بها .. الصبر والسلوان .. برحيلك خسرت

الحركة الابداعية

واحداً من أبرز العناصر موهبة وشموخاً وكبرياء ..

وقبل هذا ألقاً ومعاناة ..

" رحمك الله "إنا لله وأنا اليه لراجعون "

- د. حسن رشيد

صدى.. كانت جروح

رحلت تليلة المهندي بهدوء ..
وأغلقت على صداها النازف بحداد الكلمة ..
غاب الصدى الذي يربط المتذوقين للكلمة الشاعرية ..
في ذلك النهار وسكت القلب الذي غنت قيثارته أحلى الكلام ..
صدى الحرمان .. لم ترحل .. ولن تغيب عن ذاكرتنا ..
صدى الحرمان .. نعتذر لنا ألف مرة بطيبة خاطر عن رحيلها عنا ..
فرحلة أيامها لم تكن كما نتخيلها .. فهي كانت الصابرة المبدعة
التي لم توقفها حالات الألم والحزن عن الأبداع ..
لتقدم لنا خلاصة مبدعة قطرية أعطت ونجحت وسيبقى نجاحها
علامة مضيئة في ذاكرة الثقافة القطرية .
فرحم الله صدى وإنا لله وإنا إليه لراجعون .

- جاسم صفر

صدى الحرمان.. وحلم في دجى الأحزان

قلم وقلب أجمل ما نبض بحب الحياة بالرغم من الشقاء والألم

الذي يعتصر الفؤاد . . فيراعها ونبضات قلبها أشبه ما تكون

مركب أنكسر شراعه وهو في خضم الحياة . .

سمعت عن أشعارها الصادقة ولوعة الألم الذي تختزنه

شاعرة قطرية فقدناها وأن كانت ستظل في ذاكرتنا وتخلد

في دواوين الشعر .

وفي نهاية المطاف أدعو ربي جلت قدرته أن يتقبلها في رحمته

الواسعة وأن يسكنها مع الصالحين في جنات النعيم .

- خليفة الحسيني

رحلت صدى الحرمان

ثلاث كلمات لا أكثر .. ولكن فاجعة

لا تستوعب حزنها كل مفردات اللغة .

" رحلت صدى الحرمان " صدى سؤال يتردد في حناياي بكل

الوحشية والشجن والآسى .. أحقا رحلت " قيثارة الحزن " ؟؟ .

رحلت وسريرها الأبيض الذي شهد ليالي عذابها الطويلة

أمسى خالياً يفتقدها .. لقد رحلت ، والحزن يلتهم صدورنا ،

لا كنها ستبقى بالذاكرة للأبد ..

كيف أكتب أكثر ، وكل الكلمات لا توفي صدى الحرمان حقها ،

رحم الله صدى رحمةٍ واسعةٍ وأسكنها فسيح جناته .

- حمد العذبة

صدى الحرمان

هاهي الشاعرة التي نقشت الصخر حتى تكون الأولى في قطر

وتضم ضمن أفضل شاعرات الخليج أو بالأحرى فهي

الشاعرة الوحيدة القطرية المعروفة لدينا في الخليج ،

التي صارعت أعاقتها زمناً طويلاً بل كسرت حاجز الإعاقة

لتثبت للجميع بأنها جزء فعال في المجتمع ولم تعقها من أداء

واجبها تجاة وطنها .

فها هي ترحل بلا رجعة تاركة وراءها الكثير مما يخلده لها الزمن

فرحمك الله يا "صدى الحرمان " .

- حنان محمد

صدى الحرمان.. والرحلة النهائية

في رحاب الله .. ياصدى

في رحاب الله يامن عانت آهات المرض والإعاقة .. في رحاب الله

يا من بكت لها القلوب قبل العيون في رحيلها .. في رحاب الله يا من رضيت بحكم الله وقدره

" صدى الحرمان " يا أنشودة من أنشودات المطر .

لقد كان رحيلك بمثابة الليل الطويل الذي خيم علينا جميعاً ..

ولكن سيظل هذا الليل ينادي لكل حرف سطره قلمك الممزوج بقوة إيمانك وعزيمتك ، التي كانت سر وجودك في الحياة

فإلى جنات الخلد .. يامن تشربت الألم والمعاناة .

وآهات المرض " إنا لله وإنا إليه راجعون "

- محمد عبدالرحمن السيد

مدير المركز الثقافي الإجتماعي

صدى.. فوق الأحزان

لست أدعي بأن حزني يختلف عن الآخرين لأنه بالفعل يختلف عنهم ،

عندما ترتد بي اللحظة لتزف الذكرى ونبل الحزن والدمعة

التي تحدرت عندما داهمت روحي غيمة تخبرني لاهية غيابك عنا .

أنتي فوق كل أحزان الدنيا ، فأنعمي صديقتي برحلة المغفرة والرحمة

ولا أملك هنا سوى دموع حائرة ودعوات بأن تكون الجنة

مثواك الأخير .

- ثريا نافع

كل الناس حزينة

أبت نفسي عن التصديق ولا أستطيع التخيل بأن تلك الأنسانه

قد رحلت هكذا بهدوء ، كسكوت جسدها وحشرجة صوتها ..

نحن لا نعترض على قضى الله وقدره .. ولكن الحزن يطغى ..

كل الناس حزينه عليك .. الشعراء والكتاب والفنانين ..

أهلها ، ومحبيها ، والخور ، وبيتها ، وسريرها الذي حملها دائماً ..

ووفى معها إلى أن غادرته بلا عودة .

أحب أن أعزي كل الناس بوفاة الشاعرة والأنسانة " صدى الحرمان "

رحم الله صدى الحرمان بواسع رحمته ، وعسى أن يبدلها الرحمن

خيراً عن معاناتها ، بنعم الخلود .. وكانٍ لم تراه عين

ولم تسمع به إذن ..

على الله أن يجمعني بها في مكان أفضل من الدنيا .

- شيخة بنت علي المسند

أربكت عجلة الإبداع برحيلها

ها نحن نودع بكل ألم وحزن ومرارة لبنه من لبنات تأسيس أدبنا الشعبي ،

وها نحن نفقد من لم نتوقع قدرتنا على فقده

وها نحن نقف بعجزنا وقلة حيلتنا أمام النهاية أو ما يسمى بخاتمة المطاف وها نحن نطوي" رحلة أيام جديدة "

فرحم الله صدى رحمةٍ واسعةٍ .

وأسكنها فسيح جناته وألهم أهلها الصبر والسلوان .

- حمد الزكيبا

وداعاً.. يا صدى الحرمان

إلى الشاعرة . . صدى الحرمان

لماذا كل الذين أحبهم يرتدون ثوب الرحيل ويحلقون بعيداً

هذا صباح مؤلم أشرقت شمسه علي بنبأ رحيلك

فهل كان يتحتم علي أن لا أستقبل الصباح

كي أجنب نفسي هذا الحزن الذي لا طاقة لي على أستيعابه ؟

ماذا أكتب لك ياصديقتي .. ومازلت أتذكر قولك لي :

" أنا لا أتصور أن تكتبي يوماً مقالاً لا أقرأه "

وهاأنذا اليوم أفعلها .. وأخون تصّورك الجميل وظنك الحسن بي

هل تصورت يوماً أن يكون المقال الذي لن تقرئيه سيكون رثاء فيك ،

تصبحين على روح وريحان فنامي قريرة العين وسلامي على المساحات البيضاء خلفك .

- شهرزاد : كاتبة بمجلة " زهرة الخليج "

قطر.. تودّع صدى الحرمان والشعر يبكيها بحرقة

ورحلت صدى الحرمان ولا أدري لماذا كلما جلست وحدي فأجاني صوتها المبحوح .

ولا أدري لم كلما طالعت هاتفي تذكرت رسائلها وأنتابتني حالة من البكاء .

إنا لله وإنا اليه راجعون .

" شيخة الجابري" : محررة الشعر الشعبي

بمجلة " زهرة الخليج "

صدى الحرمان.. الراحلة من دنيانا الباقية في أفئدتنا

يتسيد الوجم المكان بعد أن أفجعني أحد الأخوة بنبأ وفاة إنسانه أحببناها وشاعرة عشقنا قصائدها ، وظلت أبياتها ترفرف حية في فضاء ذاكرتنا ، حاضرة في أعماقنا ، نحررها من قيد الأسر في دواخلنا لنسمع حاضر مجلسنا .

وإن سأل قلنا نعم أنها تترجم واقع شاعرتنا الراحلة

" صدى الحرمان "

لقد فقدناها وبرحيلها تفقد قطر أهم صوت نسائي في الشعر النبطي وستبقى .. بالرغم من رحيلها من دنيانا باقية في أفئدتنا .

- جمال فايز

وداعاً.. صدى الحرمان

ترجف الأصابع كما القلب وهي تطلق حسرتها الأخيرة..
ياصدى ترفع الجراح أشواكها وتحييك .. ترفع الآلام آهاتها وتلوح لك ..
أيتها المخلوقه التي أختزلت الشعر .. أرتجف فرط فجيعي بك ..
هل يمكن للموت .. يا أخت .. أن يمد يده إليك ..
هل أحسد قسوة الموت ..
أم .. ماذا .. لا أدري يا صدى .. يرتطم الحرف بالحرف..
وهل يمكن لمن ضرب بصاعقة فراقك أن يتوازن ...
وداعاً صدى الأيام .. وصدى الجراح .. وصدى الأحزان..
وداعاً صدى الأخوة .. وصدى الشعر .. وصدى الوفا
وداعاً .. صدى الحرمان .

- أحمد هاتف

صدى الحرمان

إننا إذ نودع الشاعرة الفارسة والإنسانة الرائعة

(صدى الحرمان)

إذ لنزف لروحها ولأهلها بشرى .. ترحّم الناس عليها ..

وحزن المصابين على فراقها .. وألم الأقارب على وداعها ..

وبكاء الأحبة على قبرها .. وفقد المتذوقين لأدبها ..

وتأثر العامة بقصتها .. وإجلال المثقفين لدورها ..

وعرفان الوطن .. لإبنته الغالية التي كتبت عنه شعراً ..

فأهداها .. قبراً يضمها على أرضه .. لتكون قريبة من ترابة ..

وقريبة .. من الله وملائكته ورسله ..

في جنة الخلد بإذن الله .

- محسن الهاجري

عليك الرحمة.. يا صدى الحرمان

هي وحدها .. من عرفت أن الحياة ليست الا رحلة قصيرة ..

يكتسب المرء من خلالها .. الصداقة .. والمحبة .. والعطف والأحترام .. وحينما يتخطى مرحلة الرحلة ويعبر من البوابة المعدة للخروج لا يكون قد حمل معه من زاد الإ ما أكتسبه في هذه الرحلة ، من علاقات مع الآخرين .

رحلت تاركة خلفها أحباء سيبكونها كلما خطرت بخاطرهم ..

ومعجبين ومعجبات جمعت بينهم وبينها الكلمة ..

والمحبة .. والصدق ..

فلها من الله الرحمة والجنة ولكل محبيها

الصبر والسلوان .

- حصة العوضي

رحلت.. دانة الخليج

وتركت لنا الأسم .. وأخر القصائد.. وضعوا كل شيء أمامنا الأسم الحقيقي آخر القصائد و " رائحة الموت " التي اقتطفت واحدة من أهم الأسماء الشعرية في الخليج " صدى الحرمان " وبعد أن خيم الصمت على المكان نقرأ ورقة ورقة .. قصيدة قصيدة .. وكانت "يااااساتر " الكلمة المخنوقة تطوف

بالمكان فرحيل الشاعرة التي أندفعت تركض من داخلها بأتجاه الشعر والنزف والإبداع

حتى أصبحت تلقي قصائدها في أروقة الجامعات .

رحلت وتركت لنا كل هذ الشعر .

وداعاً " تليلة المهندي " وداعاً "صدى الحرمان "

"إنا لله وإنا إليه راجعون "

- صالح بن حسين / مجلة فواصل

فهرس

الموضوع	الصفحة
١ ـ شكر من أسرة الفقيدة	٥
٢ ـ شكر من والدة الفقيدة	٧
٣ ـ مقدمة الديوان:	٩
٤ ـ أشتاقت الدار	١٣
٥ ـ هامة العز	١٥
٦ ـ صباح الخير.. يا بلادي	١٧
٧ ـ شموع المستحيل	١٩
٨ ـ يا فخر كل قطريه	٢١
٩ ـ دعوة	٢٣
١٠ ـ صباح أبيض	٢٥

الموضوع	الصفحة

١١ ـ علينا فرض ٢٧

١٢ ـ الإهداء ٣٠

١٣ ـ وجه النهار ٣٢

١٤ ـ باقي سنه ٣٤

١٥ ـ الرحيل ٣٦

١٦ ـ الأوراق القديمة ٣٨

١٧ ـ البطاقة الأولى: ورق فاضي ٤٠

١٨ ـ سِراج الأمل ٤٢

١٩ ـ في زحمة اللحظة ٤٤

٢٠ ـ جرح الصداقة ٤٦

٢١ ـ الشارع الأول.. ضباب ٤٨

الموضوع	الصفحة

٢٢ ـ البطاقة الثانية: وش بقى ٥٠

٢٣ ـ بس لو هالجرح ٥٢

٢٤ ـ جدار الصمت ٥٤

٢٥ ـ الزهر والخنجر ٥٦

٢٦ ـ طفلة ٥٨

٢٧ ـ البطاقة الثالثة: آمال طفلة ٦٠

٢٨ ـ إلى أمي مع التحية ٦٢

٢٩ ـ أبي صوره.. علشاني ٦٤

٣٠ ـ بِيض النوايا ٦٦

٣١ ـ من تغيب ٦٨

٣٢ ـ البطاقة الرابعة: جدار الدهر ٧٢

الموضوع	الصفحة

٣٣ ـ ضياع الشوق ٧٤

٣٤ ـ أحساس الغرام ٧٦

٣٥ ـ أخر الخطوة ٧٨

٣٦ ـ أوتار الزمن ٨٠

٣٧ ـ أحلام السنين ٨٢

٣٨ ـ البطاقة الخامسة: لحظة تأمل ٨٤

٣٩ ـ تمر وما تسلم ٨٦

٤٠ ـ عمري الضايع ٩٠

٤١ ـ شظايا ٩٢

٤٢ ـ شدة وتزول ٩٤

٤٣ ـ الطيبة تحتاج للحكمة ٩٦

الموضوع	الصفحة

٤٤ ـ مل صبري ٩٨

٤٥ ـ جرح قلبي واحتجاجه ١٠٠

٤٦ ـ البطاقة السادسة: نحيب المواويل ١٠٢

٤٧ ـ آه يا ذل المشيب ١٠٤

٤٨ ـ استراحة حرف ١٠٦

٤٩ ـ هيل الكرامة ١٠٨

٥٠ ـ الكذب الأبيض ١١٠

٥١ ـ بعض الوصل يكفيني ١١٢

٥٢ ـ معقول أنت ١١٤

٥٣ ـ البطالة السابعة: من دموعي تقهويت ١١٨

٥٤ ـ ربيع الأمسيات ١٢٠

الموضوع	الصفحة

٥٥ ـ الترانيم المعاده ١٢٢

٥٦ ـ العذر للعذارى ١٢٤

٥٧ ـ أضوي سراجي ١٢٧

٥٨ ـ دموع الحبر ١٢٩

٥٩ ـ أتصل ١٣١

٦٠ ـ كل جرح أستعذبه ١٣٣

٦١ ـ البطالة الثامنة: كل خفقة ١٣٥

٦٢ ـ سهول الحب ١٣٧

٦٣ ـ همسة في إذن السحاب ١٣٩

٦٤ ـ ملامح وظلال ١٤٣

٦٥ ـ صوت ١٤٥

الموضوع	الصفحة

٦٦ ـ وصدى ١٤٧

٦٧ ـ دمعة بنت . . وحكاية ١٤٩

٦٨ ـ درب الأشواك ١٥١

٦٩ ـ البطاقة التاسعة: سنين العطش ١٥٣

٧٠ ـ المعذرة ١٥٥

٧١ ـ تليلة ١٥٧

٧٢ ـ دعوة إلى. . ؟؟ ١٥٩

٧٣ ـ طيب أصلي ١٦٣

٧٤ ـ روعة الحب ١٦٥

٧٥ ـ لا . . لا تفكر ١٦٧

٧٦ ـ البطاقة العاشرة: أنا كذا ١٦٩

الموضوع	الصفحة

٧٧ ـ شؤاطي النسيان ١٧١

٧٨ ـ ودي أسال ١٧٣

٧٩ ـ لعبة الأمواج ١٧٧

٨٠ ـ خذ ذكرياتك ١٧٩

٨١ ـ حدود الناس ١٨١

٨٢ ـ لو غفا الليل ١٨٣

٨٣ ـ البطاقة الحادية عشر: أنوار المدينه ١٨٧

٨٤ ـ الأخلاق والطيبة ١٨٩

٨٥ ـ شكراً على الخيانة ١٩١

٨٦ ـ عند الوداع ١٩٣

٨٧ ـ فراق الأحباب ١٩٥

الموضوع	الصفحة

٨٨ ـ ما بقت حيلة بيدي ١٩٧

٨٩ ـ ذكرى منازلهم ١٩٩

٩٠ ـ البطاقة الثانية عشر: علم الليل ٢٠١

٩١ ـ الباب المقفول ٢٠٣

٩٢ ـ جملة حقوق ٢٠٥

٩٣ ـ حلم الفرح ٢٠٧

٩٤ ـ الوجد المثير ٢١٣

٩٥ ـ الحر تكفية الإشارة ٢١٥

٩٦ ـ الحلم الأبيض ٢١٧

٩٧ ـ هلا ٢١٩

٩٨ ـ البطاقة الثالثة عشر: مسمع الغربة ٢٢١

الموضوع	الصفحة

٩٩ ـ دنيا عذابي ٢٢٣

١٠٠ ـ زارع الشوك ٢٢٥

١٠١ ـ أخر المشوار ٢٢٧

١٠٢ ـ ظهر الأمانة ٢٢٩

١٠٣ ـ دمعات الوفا ٢٣١

١٠٤ ـ سألوها من صدى؟؟ ٢٣٣

١٠٥ ـ بحور الأماني ٢٣٥

١٠٦ ـ جذع الصداقة ٢٣٧

١٠٧ ـ تدابير الزمان ٢٣٩

١٠٨ ـ البطاقة الرابعة عشر: ما ينفع كلام ٢٤١

١٠٩ ـ لا تدق اليوم ٢٤٣

الموضوع	الصفحة

١١٠ ـ ليت ظلينا نكابر ٢٤٥

١١١ ـ القلب المودّ ٢٤٧

١١٢ ـ ذكرى زمن غالي ٢٤٩

١١٣ ـ أشكرك ٢٥١

١١٤ ـ غيمة أشواقي ٢٥٧

١١٥ ـ جفاف الدموع ٢٥٩

١١٦ ـ إلى أمي ٢٦١

١١٧ ـ البطاقة الخامس عشر: الله يهنيك ٢٦٥

١١٨ ـ طمني عليك ٢٦٧

١١٩ ـ كفوف الوقت ٢٦٩

١٢٠ ـ وش تبون اليوم ٢٧١

الموضوع	الصفحة

١٢١ ـ أعايد بك بوجداني ٢٧٣

١٢٢ ـ تجاوز للحدود ٢٧٥

١٢٣ ـ البطاقة السادسة عشر: أقوى من الأول ٢٧٧

١٢٤ ـ جوف الحوت ٢٧٩

١٢٥ ـ مصدر الهامي ٢٨١

١٢٦ ـ ول ياوقت ٢٨٣

١٢٧ ـ أنفاس الحلول ٢٨٥

١٢٨ ـ البطاقة السابعة عشر: يا كثر خلق الله ٢٨٧

١٢٩ ـ دفتر أمنياتي ٢٨٩

١٣٠ ـ يوم راحه ٢٩٣

١٣١ ـ عطر.. وهدية ٢٩٥

الموضوع	الصفحة

١٣٢ ـ كنت حلمك ٢٩٧

١٣٣ ـ البطاقة الثامنة عشر: صورة الأحباب ٢٩٩

١٣٤ ـ عمر الظروف ٣٠١

١٣٥ ـ شكوى الصبر ٣٠٣

١٣٦ ـ لا للرجوع ٣٠٥

١٣٧ ـ نهر دمعاتي ٣٠٧

١٣٨ ـ البطاقة التاسعة عشر: قصيدة لم تكتمل ٣٠٩

١٣٩ ـ محمد عبده ٣١٠

١٤٠ ـ البطاقة العشرون: ضاع الحب ٣١٣

١٤١ ـ هذا جزاك ٣١٥

١٤٢ ـ يهزنا الشوق ٣١٧

الموضوع	الصفحة

١٤٣ ـ سنين مرت ٣١٩

١٤٤ ـ البطاقة الحادية والعشرون: حزن السنابل ٣٢١

١٤٥ ـ ساعي الرضا ٣٢٣

١٤٦ ـ أسال علّي ٣٢٥

١٤٧ ـ وحشة الليل ٣٢٧

١٤٨ ـ قولوا لهم ٣٢٩

١٤٩ ـ أستعذب عنادك ٣٣١

١٥٠ ـ عذرك محال ٣٣٢

١٥١ ـ روح القصيدة ٣٣٤

١٥٢ ـ أبشر بهالفرقا ٣٣٦

١٥٣ ـ قسوة الصمت ٣٣٨

الموضوع	الصفحة

١٥٤ ـ أختيار القلب ٣٤٢

١٥٥ ـ لا تثير الشوق ٣٤٤

١٥٦ ـ شد الظلام ٣٤٦

١٥٧ ـ البطاقة الثانية والعشرون: غيث المشاعر ٣٤٨

١٥٨ ـ لوحة من أوبريت «نقطة قوة» ٣٥٠

١٥٩ ـ رغم الإعاقة ٣٥٢

١٦٠ ـ أم سجينة ٣٥٤

١٦١ ـ مسلسل: جرح الزمن ٣٥٦

١٦٢ ـ البطاقة الأخيرة: يسبح قلبي ٣٥٨

١٦٣ ـ أستغفر الله العظيم ٣٦١

١٦٤ ـ يا عونة الله ٣٦٤

الموضوع	الصفحة

١٦٥ ـ موسم الأحزان ٣٦٦

١٦٦ ـ كلمة وفاء واجبة ٣٧٠

١٦٧ ـ صوت الوجدان ٣٧٢

١٦٨ ـ صدى الحرمان ٣٧٤

١٦٩ ـ الألم ٣٧٦

١٧٠ ـ أطفئت الشموع ٣٧٨

١٧١ ـ صدى ٣٨٠

١٧٢ ـ روضة جنان ٣٨٢

١٧٣ ـ يا رمز المشاعر ٣٨٤

١٧٤ ـ ماني مصّدق ٣٨٦

١٧٥ ـ رحيل شاعرة ٣٩٠

الموضوع	الصفحة

١٧٦ ـ الإبداع الذي رحل ٣٩٢

١٧٧ ـ آلمني رحيلها ٣٩٤

١٧٨ ـ صدى.. صوت المحرومين ٣٩٦

١٧٩ ـ صدى.. كانت جروح ٣٩٨

١٨٠ ـ صدى الحرمان.. وحلم في دجى الأحزان ٤٠٠

١٨١ ـ رحلت صدى الحرمان ٤٠٣

١٨٢ ـ صدى الحرمان.. ..... ٤٠٥

١٨٣ ـ صدى الحرمان والرحلة النهائية ٤٠٧

١٨٤ ـ صدى الحرمان فوق الأحزان ٤٠٩

١٨٥ ـ كل الناس حزينة ٤١١

١٨٦ ـ أربكت عجلة الإبداع برحيلها ٤١٣

الموضوع	الصفحة

١٨٧ ـ وداعاً.. يا صدى الحرمان ٤١٥

١٨٨ ـ قطر.. تودّع صدى الحرمان
والشعر يبكيها بحرقة ٤١٧

١٨٩ ـ صدى الحرمان.. الراحلة من دنيانا
الباقية في أفئدتنا ٤١٩

١٩٠ ـ وداعاً.. صدى الحرمان ٤٢١

١٩١ ـ صدى الحرمان ٤٢٣

١٩٢ ـ عليك الرحمة.. يا صدى الحرمان ٤٢٥

١٩٣ ـ رحلت.. دانة الخليج ٤٢٧

غربة..

ولا فيه عن شقا الغربة مفر

ولـــــــولا الأمـــــل

مـا طـال فـينـا هـالـصـبـر

غـــربـــة.. غـــربـــة

يا من طمع في غير حقه والسلام

لا رحمة في قلبه ولا يسمع ملام

وقـلـبٍ عـطـا مـا يـنـتـظـر

أخـــذ الـــثـــمـــن

يـا عـيـون تـذرف دمـعـهـا

حـــيـــرة وجـــمـــر

الرقم الدولي (ردمك) : ٨-٩٠-٢٠-٩٩٩٢١